

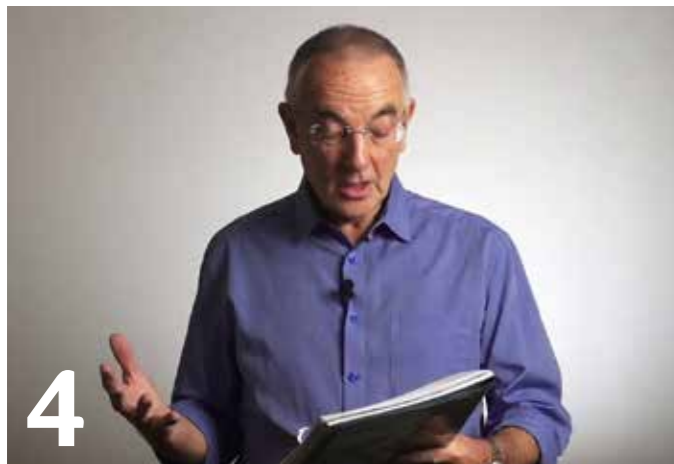


VESS EduJournal
VANGUARDISMO EDUCATIVO



Educar para ser humanos, hoy

Buscamos transformar la educación a través de la construcción de una Cultura de Pensamiento orientada a formar individuos con vidas equilibradas, con sentido y sabiduría.



- 03 EDITORIAL - Ana María Fernández
- 04 EL FUTURO DE LA ENSEÑANZA Y LOS MITOS QUE LA RETIENEN - Guy Claxton
- 08 LO MÁS IMPORTANTE DEL SER HUMANO ES "SER HUMANO" - Gilberto Pinzón
- 10 ENTREVISTA - Tal Ben-Shahar
- 14 UN PROYECTO SUSTENTADO EN LA EVIDENCIA CIENTÍFICA - Science Bits
- 16 CONGRESO "CORAZÓN LECTOR - Glifing
- 18 NEUROEDUCACIÓN Y APRENDIZAJE DE LA LECTURA - Liliana Calvachi y Gerardo Restrepo
- 22 JORNADA "LA ESCUELA EMERGENTE"
- 24 RESPONSABILIDAD DEL FORMADOR: MÁS ALLÁ DE LO EDUCATIVO - Pablo Colmenares
- 25 CONFERENCIAS LIDERADAS POR ESTUDIANTES, DE LO PRESENCIAL A LO VIRTUAL - Colegio M. Asunta
- 26 "MI EXPERIENCIA CON VESS MÉXICO" - Colegio Salzillo
- 27 PENSANDO JUNTOS PARA CONSTRUIR SIGNIFICADO - Instituto Piaget
- 28 LA CULTURA DE PENSAMIENTO VESS HACE LA DIFERENCIA - Laura Portela
- 29 ¿ALUMNOS HUMANOS O REPLICANTES? - Colegio La Pusísima
- 30 EL CINE COMO HERRAMIENTA PARA IMPLICAR EMOCIONALMENTE A LOS ALUMNOS - Irene Murcia
- 32 ¿APRENDER O DESAPRENDER? - Los Abetos
- 33 HUMANO Y TECNOLOGÍA. UNA REFLEXIÓN PENDIENTE - Colegio Instituto Inglés
- 34 ¿IMPACTAN LAS LLAVES DEL PENSAMIENTO EN LAS FAMILIAS? - Yoly Araujo y Merly Sánchez
- 35 ¿SOMOS CADA VEZ MÁS INTELIGENTES? Y... ¿ESO NOS HACE MÁS HUMANOS? - On Focus
- 36 EDUCAR PARA EL FUTURO, UNA VISIÓN EVOLUTIVA - María Gabriela Brinkmann

STAFF

Consejo Editorial: Ana María Fernández, Gilberto Pinzón y Marcelo Rivera.
Coordinación General: Camila Pieschacon, Consuelo Mora y Ximena Paul.
Colaboraciones: Esteban Tomeo y M. Cecilia Mourellos.
Agradecimientos: Red Internacional VESS .
Producción General: Rima Comunicación Institucional.
Publicidad: info@revistacollegio.com edicionesrima@gmail.com
 Editado en junio de 2021.

¿QUÉ ES SER HUMANOS HOY?

¿Qué es ser humanos hoy? Es la pregunta, que ante los cambios exponenciales que vive la humanidad, viene rondando al mundo desde hace ya más de una década y pareciera que recién entra al ámbito educativo.

Hoy más que nunca nos enfrentamos a nosotros mismos como civilización. El potencial humano de aprendizaje, de pensamiento crítico e innovador nos potencia como especie o nos destruye.

Ser humano hoy es involucrarse y asumir la responsabilidad ética que tenemos como educadores que sabemos que nuestras acciones pueden moldear la arquitectura cognitiva de nuestros estudiantes.

Ser humanos hoy, es entender nuestro cerebro y hackearlo para tomar riendas de nuestro rumbo, nuestros pensamientos y nuestras acciones. Es desarrollar esas habilidades que mal se llaman "blandas" que son las que definen nuestro carácter y permiten construir esta vida con el otro y con uno mismo.

Ser humanos hoy es vivir en empatía, con criterio para aportar soluciones innovadoras y sabias.

Ser humano hoy es entendernos como especie, desde nuestro potencial y nuestra responsabilidad.

Que es ser humano hoy, es una pregunta que parece muy etérea y filosófica, pero que es necesario plantearla desde el trabajo con la infancia temprana en adelante. Y nos ayuda a definir que es lo importante. Hoy todo educador debería estar preguntándose constantemente que ser humano esta promoviendo. ¿Qué estamos enseñando? ¿Quién lo esta decidiendo? ¿Cómo lo estamos haciendo? ¿Para qué lo hacemos? ¿Como construimos autonomía?

Marina Garcés plantea que educar es aprender a ser en singular y en plural, aprender a vivir, aprender a convivir con otros. Sabemos también, que es un aprendizaje constante que evoluciona en una sinergia entre el contexto que nos cambia y el cambio que nosotros generamos en el contexto.

Entonces, la mirada del rol de la educación se transforma y adquiere ahora un valor único. Los docentes tenemos la responsabilidad y el privilegio de ser los arquitectos del ser humano que construye los cambios del contexto y a su vez, decide como actuar ante ellos.

Qué es ser humano hoy, es una pregunta que parece muy etérea y filosófica, pero que es necesario plantearla desde el trabajo con la infancia temprana en adelante. Y nos ayuda a definir qué es lo importante.

Hoy todo educador debería estar preguntándose constantemente qué ser humano esta promoviendo. ¿Qué estamos enseñando? ¿Quién lo esta decidiendo? ¿Cómo lo estamos haciendo? ¿Para qué lo hacemos? ¿Cómo construimos autonomía?

Desde la neurociencia sabemos el impacto de cada experiencia en la arquitectura cognitiva que se esta formando en cada cerebro. Entonces la acción reflexiva permanente de educadores y lideres, debe buscar visibilizar el impacto y proyectarlo hacia un propósito común establecido. Un propósito de vida que respete la singularidad del ser, que fomente la vida en equilibrio y con propósito, y que a la vez permita una construcción colectiva donde cada individuo añada valor al otro, al contexto y a sí mismo de manera sabia. Una reflexión y acción permanente individual y colectiva hacia vivir una vida VESS. (Vida equilibrada con sentido y sabiduría).



Por Ana María Fernández
Fundadora de Edu1st

EL FUTURO DE LA ENSEÑANZA Y LOS MITOS QUE LA RETIENEN

Por Guy Claxton



Nunca ha habido un momento más importante para repensar la educación. La epidemia de Covid-19 ha revelado cuántos estudiantes se tambalean y pierden el rumbo cuando no tienen un maestro que los guíe y les diga constantemente qué hacer y qué es “correcto”.

COLUMNA

Nunca ha habido un momento más importante para repensar la educación. La epidemia de Covid-19 ha revelado cuántos estudiantes se tambalean y pierden el rumbo cuando no tienen un maestro que los guíe y les diga constantemente qué hacer y qué es “correcto”. Así mismo, la epidemia insidiosa de noticias falsas y desinformación que ha acompañado el Covid también ha demostrado cómo la mayoría de los colegios no están logrando equipar a sus estudiantes con las capacidades e inclinaciones necesarias para pensar críticamente sobre las ‘afirmaciones de conocimiento’ que se les presentan sin evidencia o con evidencia dudosa. Como educadores, deberíamos enseñarle a nuestros estudiantes a ser aprendices auto-organizados que piensan críticamente, pero la mayoría de veces, este no es nuestro enfoque. De hecho, muchos colegios, en sus esfuerzos por aumentar los puntajes en pruebas estandarizadas convencionales, terminan aumentando la credulidad y la dependencia de sus estudiantes.

Sabemos que es posible enseñar disposiciones positivas de pensamiento, aprendizaje y de propósito general y al mismo tiempo obtener buenos resultados en exámenes estándar. Cientos de colegios por todo el mundo son una prueba viviente. En el fértil punto medio entre los enfoques estereotipados de la educación “tradicional” y la educación “progresista”, los jóvenes pueden aprender a la vez conocimientos poderosos y formas de pensar poderosas y generalizables. Pero hay millones de escuelas en las que esto aún no está sucediendo, y su evolución está siendo frenada por una desinformación general sobre la mente, que argumenta que lo que estas escuelas innovadoras ya están haciendo es imposible. Esta noticia falsa es como el físico que afirmó haber demostrado que es teóricamente imposible que las abejas vuelen.

La versión más extrema de este argumento insiste en que la “instrucción directa” en un “currículo rico en conocimientos” es el único método de enseñanza que es compatible con la naturaleza fundamental de la mente de los niños, como lo revela la neurociencia cognitiva. Dicen que el conocimiento son hechos, y para que estos hechos lleguen a la memoria de largo plazo (MLP) tienen que filtrarse a través de un vestíbulo estrecho llamado memoria de trabajo (MT). Sin embargo, esta restricción puede mitigarse si ya existen muchos otros datos almacenados en la MLP que reducen la “carga cognitiva”. Este modelo de la mente se originó en la década de 1970 cuando los psicólogos cognitivos pensaban que la computadora digital era una buena metáfora para el diseño de la mente humana. Para “probar” la validez de este modelo, los científicos intentaron simular el funcionamiento de la computadora pidiendo a las personas que recordaran listas de pequeños “elementos” desconectados, como dígitos o palabras al azar. Pero la mente humana no evolucionó para recordar listas. Y ahora sabemos que la metáfora de la computadora es seriamente engañosa.

En la mayoría de casos, entendemos lo que vemos y oímos con rapidez y sin esfuerzo. El cerebro no está organizado como un almacén de Amazon, con paquetes que se tras-

ladan de un lugar a otro. Si miras dentro de la cabeza de alguien, no ves cajas etiquetadas MT a MLP como si fueran pequeños paquetes de información que se envían hacia atrás y hacia adelante. Solo ves una vasta red enredada de neuronas con diferentes circuitos que se encienden y apagan a alta velocidad. MT no es un cuello de botella a través del cual debe pasar toda la información entrante. MT es la capacidad del cerebro de acorrallar su propia actividad para mantenerse en el camino correcto y para separar lo que cree que es relevante y lo que no lo es para los propósitos actuales.

El cerebro de los niños aprende al tratar inmediatamente de dar sentido a la nueva información en términos de lo que ya sabe. El cerebro está hecho para la comprensión y la acción, por eso el aprendizaje debe estar diseñado para ser impulsado por la curiosidad y la sorpresa. Solo muy ocasionalmente los niños necesitan almacenar hechos aislados que no se conectan de ninguna manera con sus conocimientos, experiencias e intereses previos, e incluso entonces, generalmente tratamos de resolver el problema utilizando metáforas y analogías (con suerte, mejores que la computadora). Cuando, en un aula, los jóvenes encuentran cosas difíciles de entender, no es por algo misterioso llamado “carga cognitiva”. Probablemente, se debe a que su maestro, trabajador y ser humano, simplemente no ha presentado la información del todo bien, y los niños necesitan más tiempo para entender, como todos lo hacemos, discutiéndolo con sus amigos y colegas. Ciertamente, no ayudará la situación llenar sus cabezas con más hechos solitarios y desconectados.

Enseñar es un proceso dinámico y lleno de matices. Los modelos simplistas y obsoletos de la mente desvían las energías de los profesores e inhiben su innovación. Los niños aprenden mejor cuando se sienten seguros para explorar, experimentar y hablar entre ellos; y cuando sus maestros llenan ese espacio seguro de desafíos y proyectos intrigantes. Y a medida que los jóvenes se enfrentan a estos desafíos, sus cerebros fortalecen y agudizan naturalmente las disposiciones vitales de resiliencia, imaginación y colaboración. Si aprendemos realmente sobre la psicología del aprendizaje, podremos encontrar formas de enseñar que inspiren en los jóvenes la mentalidad que realmente necesitarán.


GUY CLAXTON

Guy Claxton es un científico cognitivo que se especializa en formas prácticas en las que la inteligencia humana se puede mejorar a través de la educación. Su libro (con Becky Carlzon) *Powering Up Children* está traducido al español (Empoderando a los Niños: Wolters Kluwer 2020). Su último libro, en el que se basa este artículo, es *El futuro de la enseñanza y los mitos que lo retienen* (Routledge 2021).

There has never been a more important time to rethink education. The epidemic of Covid-19 has revealed just how many students flounder when they don't have teachers constantly shepherding them around, telling them what to do and what's 'correct'. And the even more insidious epidemic of fake news and misinformation has shown, just as worryingly, how most schools have failed to equip their students with the ability and the inclination to think critically about the welter of dubious 'knowledge claims' that come their way. We should be teaching young people to be self-organising learners and critical thinkers, but mostly we are not. In fact, many schools, in their efforts to increase conventional test scores, end up by increasing students' credulity and dependency.

We know it is possible to teach for good results plus positive, general-purpose dispositions of thinking and learning. Hundreds of schools around the world are living proof. In the fertile middle ground between stereotypically 'traditional' and 'progressive' approaches to education, young people can learn both powerful knowledge and powerful, generalisable ways of thinking side-by-side. But there are millions of schools in which this isn't happening yet, and their evolution is being held back by some widespread misinformation about the mind, which argues that what these innovative 'both/and' schools are doing is impossible. This fake news is like the physicist who claimed to have proved that it is theoretically impossible for bees to fly.

The most polarised version of this argument insists that 'direct instruction' in a 'knowledge rich curriculum' is the only method of teaching that is compatible with the fundamental nature of children's minds, as revealed by cognitive neuroscience. Knowledge is facts, they say, and to get these facts into long-term memory (LTM) they have to be squeezed through a narrow vestibule called working memory (WM). However, this constriction can be mitigated if you have lots of other facts stored in LTM already which reduce the 'cognitive load'. This model of the mind originated in the 1970s when cognitive psychologists thought that the digital computer made a good metaphor for the design of the human mind. To 'prove' the validity of this model, the scientists tried to simulate the workings of the computer by asking people to remember lists of little disconnected 'items' like random digits or words. But remembering lists isn't what the human mind evolved to do. And we now know that the computer metaphor is seriously misleading.

We mostly understand what we see and hear swiftly and effortlessly. The brain isn't organised like an Amazon warehouse, with packages being shunted around from place to place. If you look inside someone's head, you don't see boxes labelled WM and LTM with little packets of information being sent backwards and forwards. You just see a vast tangled web of neurons with different circuits flashing on and off at high speed. WM isn't a bottleneck through which all incoming information has to pass. It is the brain's ability to corral its own activity in order to keep itself on track, and to separate what it thinks is relevant to current purposes from what is not.

Children's brains learn by immediately trying to make sense of new information in terms of what they already know. Brains are built for understanding and action and learning is designed to be driven by curiosity and surprise. Only very occasionally do children need to store isolated facts that have no connection to their existing knowledge, experience and interests – and even then, we usually try to solve the problem by making use of metaphors and analogies (hopefully better ones than the computer). And when, in a classroom, youngsters are finding things hard to understand, it's not because of some mysterious thing called 'cognitive load'. It is probably because their hard-working human being of a teacher just hasn't pitched it quite right, and the children need more time to make sense of it by – as we all do – discussing it with their friends and colleagues. It certainly won't help the situation to stuff their heads with more solitary facts.

Teaching is dynamic and nuanced. Simplistic and outdated models of the mind misdirect teachers' energies and inhibit their innovation. Children learn best when they feel safe to explore, experiment and talk to each other; and when their teachers populate that safe space with intriguing challenges and projects. And as they grapple with these challenges, so their brains naturally strengthen and sharpen the vital dispositions of resilience, imagination and collaboration. If we wise up about the psychology of learning, we can all find ways to teach that will give young people the mindsets they will really need.

Traducción: Nicolás Pinzón

El cerebro está hecho para la comprensión y la acción, por eso el aprendizaje debe estar diseñado para ser impulsado por la curiosidad y la sorpresa. Solo muy ocasionalmente los niños necesitan almacenar hechos aislados que no se conectan de ninguna manera con sus conocimientos, experiencias e intereses previos, e incluso entonces, generalmente tratamos de resolver el problema utilizando metáforas y analogías (con suerte, mejores que la computadora).



LO MÁS IMPORTANTE DEL SER HUMANO ES “SER HUMANO”

En el mundo de hoy en el cual las máquinas tienen y tendrán cada vez más capacidades que eran atributo únicamente nuestro, requerimos enfocarnos a desarrollar aquellos elementos que son patrimonio único de nuestra especie, lo que nos hace humanos, la capacidad de cultivar la mente y el corazón, la empatía, la creatividad, el cuidado por los demás, el pensamiento en todas sus dimensiones, la búsqueda del equilibrio interno y externo, la posibilidad de vivir con propósito y agregar valor a nuestro entorno.

Dentro de las características y razones importantes por las cuales nos hemos desarrollado como especie, están la gran capacidad de adaptación, el sobreponernos a las circunstancias y de traspasar las barreras que nos impone el entorno y nuestras propias limitaciones físicas y biológicas. No tenemos alas, pero volamos, no tenemos branquias, pero nos sumergimos en el agua por tiempos y profundidades impensadas, fuimos presa fácil de predadores que nos sobrepasan con facilidad en velocidad o fuerza, pero los dominamos y sometemos con herramientas, máquinas y tecnologías que hemos creado para

sobrevivir y conquistar.

Los seres humanos tenemos una capacidad enorme para modificar el entorno, lo adaptamos a nosotros y en el proceso generamos retos que desafían nuestra propia existencia. La generación de herramientas y tecnologías implica que aprendamos a usarlas, lo cual propone un contexto en el cual debemos estar en permanente proceso de adaptación a todo aquello que nosotros mismos creamos. Nuestra innovación nos suscita una necesidad y una exigencia de aprendizaje constante.

Los oficios son remplazados por máquinas que inventamos

para facilitarnos la vida, lo que implica que aprendamos a manejar las máquinas y que las mejoremos para que se terminen manejando entre ellas, que cada vez requieran menos de nuestra participación. Las tareas más manuales, musculares, físicas y repetitivas van siendo cada vez más ejecutadas por las tecnologías que creamos. Todo esto ha significado que el trabajo intelectual y creativo tome mayor relevancia y valor, que el modelo darwinista de evolución o desaparición se haga evidente en nuestra especie como efecto del desarrollo que nosotros mismos vamos generando.

Estamos llegando al punto en el cual las tecnologías, el software, la inteligencia artificial y el “machine learning” van haciendo trabajos intelectuales que eran exclusivos de nuestra capacidad cerebral y cognitiva. Hoy las tecnologías recopilan información, la organizan, procesan, analizan y toman decisiones en muchas ocasiones con mejores resultados que nosotros. Los sistemas tienen capacidad infinita de almacenaje de información y aprendizaje. Los logros científicos se unen para acompañar y potenciar los avances tecnológicos, nos acercamos exponencialmente a encarar los desafíos más importantes que jamás enfrentamos, lo que Yubal Noah Harari denomina “una clase inútil”, refiriéndose al emerger de un segmento significativo de la población del mundo que dentro de muy pocas décadas será relegada por las tecnologías a no poder contribuir al mundo.

Esta es una visión pesimista para algunos, realista para otros sobre el futuro cercano de la humanidad. También podríamos pensar que es utópico y que nada de esto sucederá, que nos acomodaremos como siempre lo hemos hecho.

Creemos que es preferible tomar seriamente los hechos y las evidencias que nos entrega la realidad cada día, el avance de la tecnología y la ciencia nos está trayendo beneficios mayúsculos, pero igualmente nos hace cuestionar nuestra labor, propósito y futuro en el mundo como especie. Pareciera más inteligente encarar el advenimiento del avance tecnológico y científico con las perspectivas de Max Tegmark y Fei Fei Li, investigadores y escritores en el área de la inteligencia artificial y el futuro de la humanidad, encarando los desafíos con proactividad y humanidad. Tegmark propone tener en cuenta 3 elementos fundamentales; 1- comprender la capacidad y poder de las nuevas tecnologías, 2- determinar un rumbo, hacia donde queremos dirigirnos como humanidad y 3- maniobrar proactivamente las capacidades tecnológicas y científicas para direccionarnos hacia ese rumbo previsto. Fei Fei Li nos habla de la importancia de trabajar arduamente la ética, grandes poderes exigen grandes responsabilidades. Como humanidad enfrentaremos enormes desafíos éticos, podremos manipular entre otros la genética, la biología, la mente, el comportamiento, la vida o la muerte a niveles insospechados, por lo tanto, requerimos una cimentación ética y moral como nunca antes.

Esa era futurista de inteligencia artificial y “machine learning” ya está aquí, pero aun los educadores o creadores de políticas educativas no lo vemos, pensamos que es ciencia ficción y de la misma manera que leíamos los libros de Julio Verne o veíamos la guerra de las galaxias, con interés, pero con sensación de “lejanía”, nos abstenemos de tomar

acción, sin sensación de urgencia seguimos educando a los seres humanos de hoy y mañana para un mundo con unas estructuras sociales, económicas, tecnológicas y culturales que han caído o se están modificando a pasos agigantados. Durante más de un siglo, el modelo educativo de fundió estrechamente al modelo económico, se configuraron los programas educativos para preparar a los estudiantes a abastecer el mercado laboral que requería dicho modelo económico. Es aún muy común escuchar la pregunta; ¿Están los colegios y universidades preparando a los estudiantes para los trabajos de hoy y mañana?

Esto genera un “mind set”, una manera de ver y estructurar lo que se aprende, como se aprende y evalúa en los colegios hoy. Seguimos preparando para el mercado laboral de un mundo que requiere una mirada totalmente diferente sobre lo que es fundamental.

Lo más importante que tiene el ser humano, es el “ser humano”, en otras palabras todo el conjunto de atributos que nos diferencia de las otras especies, ser pensantes, la capacidad de aprendizaje, la búsqueda del sentido, de la verdad, la capacidad creativa, la empatía, el desarrollo de la mente, la capacidad de preguntar, la posibilidad de resolver problemas alejados del instinto, la necesidad de vivir una vida que aporte y del crecimiento colectivo aún bajo la complejidad de nuestra necesidad simultánea de sobresalir, de superación.

Necesitamos ser inteligentes y proactivos, formar personas éticas y morales y repensar nuestro modelo educativo, no solo para que sirva las necesidades del mundo laboral, sino primordialmente para que nos haga más humanos, mejores seres humanos. El éxito solía estar asociado con conocimientos y competencias del mundo laboral. En el mundo de hoy en el cual las máquinas tienen y tendrán cada vez más capacidades que eran atributo únicamente nuestro, requerimos enfocarnos a desarrollar aquellos elementos que son patrimonio único de nuestra especie, lo que nos hace humanos, la capacidad de cultivar la mente y el corazón, la empatía, la creatividad, el cuidado por los demás, el pensamiento en todas sus dimensiones, la búsqueda del equilibrio interno y externo, la posibilidad de vivir con propósito y agregar valor a nuestro entorno. Esto no significa que la adquisición de conocimientos y destrezas no sea crucial, por supuesto que lo es, pero para que aporte al desarrollo de una persona integral, no para pasar pruebas académicas o abastecer el mercado laboral como fin primordial

Nuestra diferencia competitiva con las máquinas y la tecnología está en ser humanos y educar seres humanos.



Por Gilberto Pinzón
 Fundador de Edu1st

“LAS ESCUELAS DEBERÍAN ENSEÑAR FELICIDAD, BIENESTAR Y RESILIENCIA”

Entrevista a Tal Ben-Shahar, profesor de Psicología Positiva en Harvard y ponente en el Congreso de Educación “Ciento Volando”, de SM.

Lo primero que debemos hacer cuando las cosas se ponen difíciles es darnos permiso para ser humanos, para abrazar cualquier emoción que surja, sin importar cuán desagradable o no deseada sea. En lugar de rechazar los sentimientos dolorosos, ya sea miedo o frustración, ansiedad o ira, es mejor permitir que sigan su curso natural. Entonces, ¿cómo expresamos nuestras emociones en lugar de reprimirlas? Podemos escribir un diario, escribir sobre lo que sea que estemos sintiendo. ”

ENTREVISTA A TAL BEN-SHAHAR

Tal Ben-Shahar (1970) es profesor de Psicología Positiva en la Universidad de Harvard. De los ocho alumnos iniciales, ahora enseña a más de 1.500 alumnos por semestre, y su asignatura es la más popular de la universidad. Ben-Shahar es el ponente estrella del Congreso de Educación “Ciento Volando”, de SM, que se celebrará en formato online los días 14 y 15 de abril, donde ayudará a los profesores a descubrir la importancia de la felicidad en el aprendizaje y cómo alcanzarla.

“Ciento Volando” reúne a expertos educativos que hablarán sobre el bienestar emocional en el aula, los desafíos de la escuela del futuro, educar en la era digital o aprender a ser un ciudadano global. También contará con un gran número de profesores y directores que compartirán sus experiencias enriquecedoras en el aula y en los centros educativos para alcanzar ese “ciento Volando” con los pies en la tierra y la mirada en el horizonte.

-Hoy día la felicidad es la gran meta que buscamos desesperadamente. ¿Qué es la felicidad?

Hay muchas definiciones de felicidad. Helen Keller escribió: “La única definición de felicidad es plenitud”. Inspirado por Keller, la definiría como la experiencia del bienestar integral de la persona a través de cinco elementos: bienestar espiritual, físico, intelectual, relacional y emocional.

-En su ponencia de la próxima semana en el Congreso de Educación “Ciento Volando”, de SM, hablará de cómo aumentar la felicidad en nuestra vida diaria. ¿Se puede aprender a ser feliz?

Absolutamente. El propósito de la ciencia de la felicidad es, en última instancia, ayudar a las personas y a las comunidades a aumentar los niveles de bienestar.

-¿Cómo se educa en la felicidad? ¿Puede la escuela prepararnos desde pequeños para saber qué es la felicidad y cómo conseguirla?

Así como las escuelas enseñan matemáticas, literatura e historia, deberían enseñar felicidad, bienestar y resiliencia. La felicidad no solo es un bien en sí mismo, sino que también contribuye a mejorar las relaciones, la salud física e incluso a obtener mejores calificaciones.

-¿Qué aporta el bienestar emocional a la hora de afrontar nuevos aprendizajes?

Las emociones positivas nos llevan a ser más abiertos y

receptivos. Esto es fundamental para absorber nuevos aprendizajes. Cuando experimentamos emociones placenteras somos más creativos, nos sentimos más motivados, tenemos mejores relaciones y estamos más sanos físicamente. Las escuelas deben invertir en la felicidad de sus estudiantes como un fin en sí mismo, y también como un medio para lograr un mejor desarrollo.

-¿Cuál es la base de una buena enseñanza?

La base de una buena enseñanza es ser un modelo a seguir. Los estudiantes necesitan maestros para ejemplificar el aprendizaje, el crecimiento y, por supuesto, el cuidado y la amabilidad. Cuando los propios maestros aprenden y crecen, es más probable que los estudiantes hagan lo mismo. Cuando los maestros demuestran cariño y amabilidad, es probable que los estudiantes sigan el ejemplo.

-Como profesor, ¿qué técnicas o actividades enseñas a tus alumnos?

Les enseño la importancia de expresar gratitud, llevar un diario, hacer ejercicio con regularidad y aprender cosas nuevas continuamente. También enfatizo la importancia de aceptar y abrazar todas y cada una de las emociones, tanto la alegría como la tristeza. Finalmente, y lo más importante, les enseño que la bondad y la generosidad son la clave para hacer del mundo un lugar más feliz y mejor.

-El pasado año los alumnos tuvieron que seguir las clases desde casa, perdiendo así la relación y el juego con sus compañeros. ¿Qué aporta lo colectivo al aprendizaje?

El aprendizaje remoto tiene un precio muy alto; sin embargo, dado que no hay mucho que podamos hacer al respecto, debemos aprovecharlo al máximo. Esto significa cultivar las relaciones tanto como podamos manteniendo conversaciones profundas. Intercambiar emojis no es el camino a la profundidad; debatir un texto durante una hora ¡sí lo es!

-Nuestra relación con la familia y los amigos también se dio a través de las pantallas. ¿Crees que nos pasará factura emocional?

Por desgracia, sí. La clave es no renunciar a las relaciones profundas, aunque sea a través de la tecnología.

-La ciencia de la felicidad dice que las relaciones son lo más importante para una vida feliz. ¿Qué nos aportan

los amigos?

Las relaciones son fundamentales para la felicidad verdadera y duradera. Hoy día, demasiadas personas dan prioridad al trabajo/dinero, y las relaciones pasan a un segundo plano. El tiempo con las personas que nos importan y que se preocupan por nosotros es fundamental para la felicidad. Y las relaciones deben ser reales. Mil amigos en las redes sociales no sustituyen al mejor amigo. Las interacciones cara a cara, sin la interferencia de la tecnología, son importantes. Y si no podemos encontrarnos cara a cara debido al distanciamiento social, entonces debemos hacer todo lo posible para mantener relaciones profundas en lugar de caer en la superficialidad.

Hablas del concepto “hermoso enemigo” cuando hablas de la amistad. ¿Necesitamos tener amigos que nos digan qué hacemos mal para mejorar?

Las personas que se preocupan por nosotros nos dicen lo que necesitamos escuchar, no necesariamente lo que nos hará sentir bien en ese momento. Así es como nos ayudan a crecer. Y, por supuesto, deberíamos hacer lo mismo por aquellos que nos importan.

-La gratitud y el agradecimiento es uno de los pasos en el camino hacia esa felicidad soñada. ¿Qué conseguimos dando las gracias? ¿Somos una sociedad poco agradecida?

Para encontrar la felicidad en nuestra vida, necesitamos apreciar lo que ya tenemos; no dar por sentado las cosas buenas. El potencial de la felicidad está a nuestro alrededor: en nuestro trabajo, en nuestros lazos sociales y familiares, en nosotros mismos. Cuando apreciamos lo bueno en nuestra vida, lo bueno crece: nos volvemos más felices y exitosos. En nuestra sociedad, muchos de nosotros damos demasiadas cosas por sentado y, lamentablemente, cuando no apreciamos lo bueno, lo bueno se deprecia y tenemos menos.

-Las redes sociales, donde pasamos muchas horas al día, y más los jóvenes, nos muestran una especie de mundo perfecto. ¿Cómo nos afecta esta felicidad constante de los otros en redes sociales?

Una de las razones del aumento de la depresión y la ansiedad en la actualidad es que asumimos que todos los demás están teniendo una vida increíble todo el tiempo. Eso es lo que aprendemos sobre las personas a través de sus redes sociales. Y no queremos parecer anormales, así que ocultamos nuestra tristeza, ansiedad y miedo. “¿Cómo estás?”, nos preguntan, y respondemos: “Oh, genial, ¿y tú?”. Ponerse la máscara de la felicidad es, en última instancia, contraproducente, para nosotros y para los demás. El gran engaño está llevando a la gran depresión.

-Uno de cada tres españoles ha reconocido que lloró debido a la pandemia, según el Centro de Investigaciones Sociológicas, y esa cifra sube a la mitad cuando se habla de jóvenes. ¿Cómo podemos trabajar las emociones negativas que ha traído la pandemia como el miedo, la ansiedad, la incertidumbre?

Lo primero que debemos hacer cuando las cosas se ponen

difíciles es darnos permiso para ser humanos, para abrazar cualquier emoción que surja, sin importar cuán desagradable o no deseada sea. En lugar de rechazar los sentimientos dolorosos, ya sea miedo o frustración, ansiedad o ira, es mejor permitir que sigan su curso natural. Entonces, ¿cómo expresamos nuestras emociones en lugar de reprimirlas? Podemos escribir un diario, escribir sobre lo que sea que estemos sintiendo. También podemos abrirnos, hablar, con personas en las que confiamos. Y, por supuesto, darnos el permiso para ser humanos puede significar abrir nuestras compuertas y llorar, en lugar de contener las lágrimas. La paradoja es que, para realizar nuestro potencial de felicidad, debemos permitir la infelicidad.

-En la era del perfeccionismo y de la inmediatez no hay espacio para el fracaso. ¿Qué nos aporta fracasar? ¿Es fracasar el camino hacia la felicidad?

Aceptar y abrazar el fracaso es importante para la felicidad, así como para el éxito. Uno de los mantras que me repito a mí mismo y a mis alumnos es “aprender a fallar o fallar en aprender”. Las personas exitosas, ya sea en las artes, los negocios o los deportes, reconocen que no hay otra forma de mejorar, de aprender, que el fracaso es la otra cara del éxito. A nadie le gusta fallar, pero si entendemos que es parte del viaje, entonces estamos más dispuestos a intentarlo, a arriesgarnos, a explorar. Como resultado, es más probable que tengamos éxito. No creo en atajos, ni en cinco sencillos pasos hacia el éxito o la felicidad.



UN PROYECTO SUSTENTADO EN LA EVIDENCIA CIENTÍFICA

El modelo de las '5E' resignifica el rol del docente, convirtiéndolo en un guía indispensable para el proceso de descubrimiento e indagación del estudiante y un agente activo de la construcción conceptual.



www.science-bits.com.ar/
 @ScienceBits

Un estudio publicado por la revista científica International Journal of Science Education, por un equipo de investigadores de la Universitat de Barcelona (UB) y la Universitat Rovira i Virgili (URV), avala las importantes mejoras en términos de aprendizaje con comprensión, que el proyecto educativo Science Bits brinda a los estudiantes de secundaria.

El estudio ha analizado, durante cinco años, los aprendizajes conceptuales a corto y largo plazo de los estudiantes de dos escuelas que introdujeron el programa Science Bits en sus clases de ciencias, en comparación con dos escuelas que mantuvieron métodos más convencionales apoyándose en libros de texto al uso.

La conclusión que alcanza el estudio es que el aprendizaje conceptual de los estudiantes que han estudiado con Science Bits mejora por casi media desviación estándar, lo que en investigación educativa se considera un efecto relevante, con respecto a los de las dos escuelas que mantuvieron métodos más convencionales.

Una fuerte base pedagógica combinada con recursos multimedia de altísima calidad

Una de las características más importantes de la propuesta Science Bits, el proyecto digital para el aprendizaje de las Ciencias Naturales que promueve la International Science Teaching Foundation (ISTF), es que se presenta como un dispositivo tecnopedagógico único, que combina una metodología constructivista, el «modelo de las 5E», con cientos de simuladores, animaciones, modelos 3D y miles de actividades autocorregibles.

Este ensamble entre metodología y multimedia estimula un aprendizaje activo, y no solamente por la posibilidad que tiene el estudiante de manipular simuladores y recrear experiencias virtuales, sino porque se promueve el «aprender pensando» con el objetivo de lograr en los estudiantes aprendizajes significativos, duraderos, que no se olviden cuando se termina el examen.

El modelo de las 5E (Engage, Explore, Explain, Elaborate y Evaluate), base del diseño de cada unidad didáctica de Science Bits, resignifica el rol del docente, convirtiéndolo en un guía indispensable para el proceso de descubrimiento e indagación del estudiante y un agente activo de la construcción conceptual.

Un proyecto basado en la evidencia científica y sometido a escrutinio científico

Se trata de un proyecto educativo pionero en basarse en la evidencia científica sobre cómo aprenden las personas, con el que ya estudian ciencias alrededor de 210.000 estudiantes en 30 países del mundo, sobre todo en España, México, Argentina, Chile, Costa Rica y EE.UU., y que ya suma más de 20 galardones internacionales.

“Con la humilde excepción de algunos programas que atienden a diversas dificultades de aprendizaje específicas, no es habitual que los materiales educativos que se ofrecen a las escuelas cuenten con una investigación científica que los respalde. De ahí que nuestra misión sea desarrollar propuestas didácticas en el ámbito de las ciencias y las matemáticas fundamentadas en la evidencia. Pero además de diseñar recursos didácticos basados en la ciencia de cómo aprendemos, también los sometemos periódicamente al escrutinio científico para evaluar su eficacia e identificar posibles aspectos a mejorar. Este es el motivo por el que colaboramos con un equipo de investigadores de la UB y la URV, junto con los que hemos analizado los efectos del programa para la enseñanza de las ciencias Science Bits durante los últimos cinco años”, argumenta Héctor Ruiz Martín, investigador en psicología cognitiva de la memoria y el aprendizaje en entornos educativos y director de la ISTF.

“Si en el ámbito de la salud exigimos que cualquier tratamiento médico se someta a un estricto control científico que garantice su efectividad y evalúe sus riesgos antes de aplicarlo, ¿por qué no hacemos lo mismo en educación?”

¿Por qué no exigimos que los métodos y recursos educativos que se ofrecen a las escuelas se basen en la investigación y se sometan a estudio para verificar su eficacia?”, plantea Ruiz, antes de concluir que: “hoy contamos con conocimientos científicos sobre qué acciones y circunstancias promueven aprendizajes duraderos, transferibles, funcionales y productivos, así como una ingente cantidad de evidencias obtenidas directamente en las aulas con la colaboración de docentes de todas las etapas y de contextos educativos muy diversos. No tiene sentido que no aprovechemos toda esa información para fundamentar mejor la práctica educativa, y tampoco que no evaluemos su aplicación de manera objetiva para tomar mejores decisiones”.

El investigador y director de ISTF, también autor de títulos referentes como “¿Cómo aprendemos? Una aproximación científica al aprendizaje y la enseñanza” o “Conoce tu cerebro para aprender a aprender: guía para jóvenes estudiantes”, apuesta por una dinámica de desarrollo e investigación permanentes, que permitan ajustar las propuestas educativas progresivamente para adaptarlas a los diversos contextos y mejorar su eficacia.

Encontrarás más información sobre la propuesta didáctica en: Science Bits, transforma tus clases de ciencias y puedes visitar la web de la ISTF si quieres saber más sobre el estudio publicado: The long-term effects of introducing the 5E model of instruction on students' conceptual learning.



“CORAZÓN LECTOR”, 1º CONGRESO ONLINE SOBRE APRENDIZAJE LECTOR

El Congreso, que ha contado con ponentes tan prestigiosos como el neurocientífico David Bueno de la Universidad de Barcelona, o Anna López de la Utae de Sant Joan de Déu, ha recibido una alta valoración de los participantes, que no han dudado en manifestar su satisfacción.



Del 10 al 14 de mayo se celebró “Corazón Lector, 1r Congreso Online sobre el aprendizaje lector”, organizado por Glifing, en el cual se analizó, se debatió y se puso en valor ese proceso, aparentemente sencillo, como es aprender a leer. Proceso que, sin embargo, representa un gran reto para el cerebro y que puede generar grandes problemas académicos y emocionales cuando el sistema neurológico no consigue integrarlo eficientemente.

2.243 personas de 28 países diferentes han participado en el congreso, que se ha desarrollado de forma online y asincrónica, y que durante los cinco días de duración compartió contenidos clasificados en tres grupos: entrevistas a expertos, vídeos testimoniales y presentación de nuevas soluciones pedagógicas. Los inscritos disponen de todo el contenido abierto hasta el 14 de junio.

Argentina ha sido el país donde se han registrado más seguidores al Congreso, concretamente 988, seguido de

España con 865 participantes y ya más lejos Chile con 174, Uruguay con 30, México con 26 o Perú con 23.

El congreso ha contado con la participación de 17 expertos en neurociencia y lectura que han hablado de cerebro, de corazón, de neuroplasticidad y de aprendizaje. Profesionales y expertos de España, Argentina, Chile, Colombia o USA, como David Bueno de la Universidad de Barcelona (UB), Mercedes Rueda de la Universidad de Salamanca o Florencia Salvarezza del Instituto de Neurología Cognitiva de Buenos Aires (INECO), han compartido sus conocimientos, a través de entrevistas, debates y dando respuesta a las dudas de los asistentes que no dejaron de manifestar a lo largo del Congreso su satisfacción por el desarrollo del mismo y por la calidad de su contenido y el de sus ponentes.

Se pusieron sobre la mesa ideas muy interesantes como que “un cerebro estresado no rinde con la misma eficacia

que un cerebro tranquilo” (David Bueno, UB). Se habló de la importancia del diagnóstico para atender las posibles dificultades del aprendizaje (Florencia Salvarezza, INECO), así como de la detección precoz (Anna López, San Juan de Dios) y también de cómo los maestros han hecho los deberes y se han formado mucho en los últimos años, por lo que la escuela está mucho más sensibilizada y preparada para atender el aprendizaje de la lectura con éxito.

Diferentes escuelas, gabinetes profesionales y familias usuarios de Glifing expresaron sus testimonios, ofreciendo una visión de 360º de lo que representan tanto la normalidad como las dificultades en el aprendizaje de la lectura y cómo las nuevas herramientas y metodologías facilitan y mejoran el proceso de aprendizaje de los niños.

La inscripción al congreso era gratuita, pero contemplaba la posibilidad de hacer un donativo para Avesedari, asociación con la que nació Glifing y que ofrece becas a familias e instituciones que atienden a niños con necesidades educativas especiales y en situación de vulnerabilidad social. Y los participantes han demostrado su solidaridad, aportando para el proyecto de Avesedari la cantidad de 1.675 €.

¿Qué es Glifing?

Glifing es un método innovador de aprendizaje y entrenamiento de la lectura. Su objetivo principal es vehicular la

automatización de los procesos lectores, para que la lectura acontezca fluida, correcta y comprensiva. Dentro del paradigma científico de la plasticidad cerebral, el Método Glifing entrena las habilidades lectoras de manera lúdica y eficaz, alcanzando desde las micro estrategias de descodificación hasta las macro estrategias de comprensión lectora. Glifing ha sido desarrollado en colaboración con la Universidad de Barcelona y está basado en la evidencia científica. Glifing se aplica a través de profesionales (reeducación lectora), en la escuela (aprendizaje de la lectura) y directamente en las familias (entrenamiento lector).

El entrenamiento se realiza con un ordenador o tableta, haciendo de la lectura un juego. Dedicando entre 15-20 minutos, durante cuatro sesiones a la semana, el niño trabaja con Glifing su capacidad lectora mientras juega. El programa permite trabajar, además, habilidades cognitivas como la memoria, la atención, así como la comprensión lectora. Glifing vio reconocido su trabajo al recibir el sello de PYME INNOVADORA en 2020, un reconocimiento, por parte del ministerio, que avala el hecho de que Glifing está innovando en tecnología aplicada a la educación.

Para más información: <http://www.glifing.com>



NEUROEDUCACIÓN Y APRENDIZAJE DE LA LECTURA DEL LABORATORIO AL SALÓN DE CLASE

El aprendizaje de la lectoescritura constituye un logro primordial para el aprendizaje del niño, el desarrollo de su personalidad y su inclusión en la cultura y la sociedad. Niños y niñas aprenden a leer, para luego leer para aprender. Las dificultades en el aprendizaje de la lectura pueden llevar a una baja autoestima, desesperanza y depresión en niños y adolescentes. La neuroeducación debe continuar construyendo colaboraciones conceptuales y metodológicas entre disciplinas que permitan disminuir la brecha existente entre

El desarrollo de las habilidades básicas en lectoescritura es uno de los objetivos más importantes de la escuela primaria. La adquisición de la lectura y la escritura representa un logro primordial para el aprendizaje del niño, el desarrollo de su personalidad y su inclusión en la cultura y la sociedad.

Según la OECD1, la lectoescritura permite la transmisión de la información más allá del tiempo y del espacio. Sin ella, la capacidad de la mente humana tendría los límites de la memoria de cada persona.

La lectoescritura está tan involucrada en todas las esferas de la actividad humana que tener éxito en esta habilidad se ha convertido en un aspecto esencial para el niño, la familia y la sociedad. Efectivamente, las competencias reducidas en lectoescritura tendrían un impacto en la escolarización, el empleo, el nivel socioeconómico y la salud de los individuos.

Los niños y las niñas comienzan por aprender a leer, para luego leer para aprender. Sin embargo, en EE.UU., el 63% de los alumnos de 4° grado tienen competencias en lectoescritura muy por debajo del nivel deseado y el 80% de ellos vienen de estratos socioeconómicos bajos. Es bien conocido que las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura pueden llevar a una baja autoestima, desesperanza y depresión

en niños y adolescentes. El resultado es que los niños con dificultades del aprendizaje tienen menos probabilidades de completar la Secundaria y de continuar estudios superiores, y en la adolescencia y la edad adulta tienen más riesgo de verse involucrados en conductas criminales. El 92% de los adultos que presentan dificultades del aprendizaje tienen ingresos mensuales muy bajos y el 67% ganan un salario mínimo o menos. En EE.UU. el costo anual total de la dislexia se estima en 2 billones de dólares.

Las investigaciones neurocientíficas de las últimas décadas, con la ayuda de diferentes técnicas de imágenes cerebrales, nos han enseñado mucho sobre los procesos cerebrales involucrados en el aprendizaje de la lectura y la escritura. La lectura es un proceso jerárquico y complejo; consiste en decodificar las letras escritas de una lengua, es decir, en pasar de la representación visual y gráfica de las letras a la representación mental de las palabras.

Esta actividad cognitiva, que involucra al mismo tiempo el reconocimiento y la comprensión de las palabras escritas, depende de una red cerebral muy extensa, compuesta por tres áreas del hemisferio izquierdo: el área occipitotemporal, responsable del almacenamiento de las representaciones ortográficas; el giro frontal inferior,

que permite el mantenimiento en la memoria de trabajo, de la información relacionada con las palabras leídas mientras las pronunciamos; y el área temporoparietal izquierda, necesaria para las representaciones fonológicas. Estas tres regiones cerebrales están conectadas por dos fascículos de asociación, el fascículo longitudinal superior (más conocido como fascículo arqueado), y el fascículo longitudinal inferior. Estas dos estructuras han sido asociadas al desarrollo de la conciencia fonológica y al aprendizaje de la lectura en los niños. Para alcanzar el nivel experto de este proceso, el niño debe, en primer lugar, aprender a decodificar las palabras. Posteriormente, las palabras decodificadas serán transferidas a la memoria de largo plazo para comparlas con nuestros conocimientos previos y asegurar su identificación.

Finalmente, gracias a este proceso secuencial y complejo, el niño comprende el significado de las palabras leídas. A medida que la velocidad de lectura aumenta, sus competencias en lectoescritura mejoran.

La neuroeducación es una disciplina académica donde convergen las neurociencias, la psicología cognitiva y la educación. Sin embargo, a pesar de los enormes avances en la comprensión de las bases cerebrales de la lectura, una de las mayores críticas que

se le hace a esta disciplina es que la investigación en este campo es poco pertinente para la educación o la enseñanza. Como respuesta a esta crítica, Gabrieli y Howard-Jones consideran que la neuroeducación es un subcampo joven, dentro de la neurociencia cognitiva humana, cuyo propósito es elucidar las estructuras y las funciones cerebrales asociadas con la educación. Pero ¿cómo puede la neuroeducación ayudarnos a mejorar la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura, y guiarnos para aplicar estos conocimientos en los contextos educativos? Con el fin de responder a esta pregunta, vamos a revisar los resultados neurocientíficos más relevantes, relacionados con el aprendizaje de la lectura, y discutiremos su potencialidad de aplicación en la educación.

LOS MECANISMOS NEURONALES DE LA LECTURA

La lectura es una habilidad compleja que involucra simultáneamente procesos perceptivos, lingüísticos y cognitivos. Cuando leemos, nuestro cerebro interpreta el sentido de una serie de signos y símbolos escritos, los grafemas, que permiten la representación visual de todos los sonidos, silábicos o alfabéticos, de la lengua oral. En las escrituras alfabéticas, las letras representan los fonemas o los grupos de fonemas, las sílabas; mientras que, en otros tipos de escritura, los símbolos escritos pueden representar las características fonéticas (coreano), las sílabas (japonés) o las palabras (japonés o chino). De esta forma, en todas las lenguas, el lector experto puede llegar a comprender entre 150 y 200 palabras por minuto, de forma automática e inconsciente, una vez que el proceso ha sido adquirido.

El aprendizaje de la lectura necesita entonces, la adquisición de la capacidad para identificar las palabras escritas al mismo tiempo que la comprensión del significado del texto. La lectura comienza por una fase perceptiva, es seguida por una fase de transcodificación entre el grafema y el fonema y termina en una fase cognitiva donde el sentido de las palabras y los textos es comprendido. Lo que realmente sorprende es que la red cerebral involucrada en la lectura es la misma, en todos los individuos, independiente de la lengua y la cultura.

LA LECTURA: DE LA FASE PERCEPTIVA A LA FASE COGNITIVA

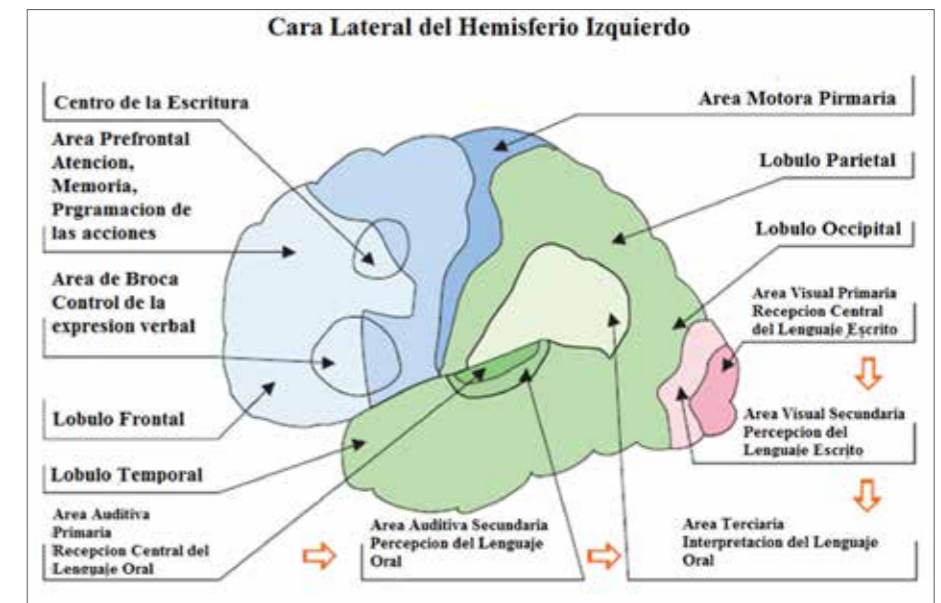


Figura 1

VA A LA FASE COGNITIVA

El reconocimiento de las letras comienza tempranamente en el sistema perceptual visual. Nuestros ojos enfocan las letras en la retina y para hacerlo el cerebro explora incesantemente el campo perceptual mediante un sistema de movimientos oculares rápidos que reciben el nombre de sácadas. Estos movimientos nos permiten la identificación de 10-12 letras por sácada, 3-4 a la izquierda y 7-8 a la derecha. La fase perceptiva de la lectura es un proceso muy rápido que dura entre 50 y 100 milisegundos.

Las letras comienzan a ser identificadas 50 milisegundos después de ser expuestas al ojo humano: las palabras son analizadas de forma global, una por una, en el transcurso de cada sácada. Para terminar, la información del contexto, brindada por las letras y las palabras vecinas, es determinante para comprender el escrito.

Los estudios de imágenes cerebrales funcionales nos han permitido mejorar notoriamente la comprensión de la fase cognitiva de la lectura y del mecanismo cerebral subyacente. Gracias a estos métodos, nuevos modelos explicativos de este proceso han sido propuestos. Por ejemplo, el modelo LCD (local combination detector) postula la existencia de una jerarquía de niveles neuronales responsables de la detección y la identificación de los signos gráficos (grafemas, morfemas y palabras), que constituyen el lenguaje escrito. Estos autores emiten la hipótesis del "reciclaje neuronal" para explicar

cómo una invención cultural se ajustó a nuestra arquitectura cerebral y cómo el cerebro "reinventó" las funciones de diversas zonas corticales, para responder a las exigencias culturales relacionadas con la lectoescritura.

Esto explica por qué, el giro fusiforme, localizado en el córtex temporooccipital izquierdo y que se activa durante la percepción de objetos, da origen al área visual especializada en la percepción de las letras "VWFA" (visual word form area). Este reciclaje neuronal explicaría las dificultades en el aprendizaje de la lectura, encontradas en un porcentaje importante de la población escolar (figura 1).

LENGUAJE Y LECTOESCRITURA

El aprendizaje de la lectura exige que el niño maneje una serie de competencias complejas como la identificación de las letras del alfabeto, la decodificación de los símbolos silábicos o la interpretación de los ideogramas. El lector debe posteriormente establecer una correspondencia entre los signos visuales y los sonidos de la lengua oral. Finalmente, las competencias ortográficas, sintácticas y semánticas son puestas a prueba con la ayuda de la memoria de trabajo. Para los niños más pequeños, esto es una verdadera proeza. A la edad de 6 años aproximadamente, el niño maneja con suficiencia el lenguaje oral para abordar el aprendizaje de la lectura. Sin embargo, mientras que la adquisición del lenguaje oral se realiza de forma natural, el aprendizaje de la lengua es-

INVESTIGACIÓN NEUROEDUCATIVA

crita requiere un aprendizaje explícito puesto que nuestro sistema nervioso no está programado para establecer las correspondencias entre sonido y letras de forma natural y automática, sin enseñanza. El cerebro humano es puesto entonces frente al desafío de “reciclar” algunas de las herramientas cognitivas que posee para aprender la lectura y la escritura. Así es como los circuitos neuronales que subyacen a la lectoescritura son guiados por una sinergia entre desarrollo (biología) y aprendizaje (experiencia).

En definitiva, el paso del lenguaje oral al lenguaje escrito es un desafío mayor para el niño. Efectivamente, este proceso no consiste solo en transcribir, es decir, en pasar del código oral al código escrito, o inversamente, sino en decodificar el lenguaje, porque las informaciones transmitidas por estos dos códigos son muy diferentes, considerando que la ausencia de interlocutor priva igualmente al lector, que al escritor de la mímica, las actitudes, las entonaciones, e impone unas reglas mucho más complejas y formales que las de la comunicación oral. Adicionalmente, la adaptación de algunas regiones del cerebro para interpretar los nuevos códigos y reglas constituye un hecho realmente remarkable. De este modo, nuestra región occipito-temporal ventral izquierda, que estaba ya presente en los

primates superiores, va a permitirnos el reconocimiento de las líneas, los puntos y las intersecciones de nuestros alfabetos como ella lo permitía ya en el reconocimiento de estas líneas y puntos en los objetos naturales.

EL DESARROLLO TÍPICO Y ATÍPICO DE LA LECTURA

Se estima que entre 5 y 17% de los niños en la escuela primaria presentan dificultades para aprender a leer, que pueden acompañarlos durante toda su vida. La dislexia es un trastorno heterogéneo y multifactorial, cuyo impacto en la vida de los individuos ha sido bien caracterizado desde hace varias décadas. El “efecto Mateo”, descrito por Stanovich, muestra que la brecha que separa a los buenos y los malos lectores comienza muy temprano, en la etapa preescolar, y se va ampliando gradualmente durante toda la vida (Figura 2). Aunque las dificultades en el aprendizaje de la lectura son evidentes desde el preescolar y el primer año de escolarización, su identificación desafortunadamente se da tardíamente, en el 4º o 5º año de Primaria, momento en el cual los equipos interdisciplinarios inician una serie de intervenciones intensivas, pero tardías. Este fenómeno ha sido conocido como la paradoja de la dislexia. En efecto, cuando se identifican e intervienen las dificultades en lectura y escritura, en los últimos años

de la escuela primaria, la ventana de intervención más eficaz, que se sitúa entre el preescolar y el primer año de Primaria, ya se ha cerrado. Esta ventana de intervención coincide con la maduración del fascículo longitudinal superior (fascículo arqueado) y del fascículo longitudinal inferior, dos estructuras cerebrales asociadas a la adquisición de la conciencia fonológica. Algunos estudios de neuroimágenes, tales como la resonancia magnética cerebral y la tractografía, nos han enseñado detalles muy interesantes sobre la maduración de estas estructuras cerebrales, el desarrollo del lenguaje y el aprendizaje de la lectoescritura. Por ejemplo, en un estudio longitudinal realizado en niños entre los 5 y los 12 años de edad utilizaron la tractografía para comparar la conectividad del fascículo arqueado en una población de niños con un desarrollo atípico de la lectura y un grupo control sin factores de riesgo de dificultades del aprendizaje de la lectura y la escritura. El estudio mostró que la tractografía podía identificar a los niños con riesgo a los 5 años de edad, antes de comenzar la escolaridad y antes de que presentaran las dificultades en lectura, diferenciándolos de los niños sin riesgo; lo que, por consiguiente, permite detectar tempranamente esta población vulnerable, y comenzar las intervenciones educativas oportunas y adecuadas, en contextos de inclusión

escolar precoz (Figura 3). Algunos estudios recientes confirman estos hallazgos. Por ejemplo, Horowitz-Kraus y Hutton (así como Kristanto et al) muestran que el proceso de aprendizaje de la lectoescritura tiene un impacto importante en la conectividad de las áreas del cerebro involucradas en la comprensión del lenguaje.

Varios estudios longitudinales recientes han permitido establecer la sensibilidad y la especificidad de estos marcadores neurales que permiten usarlos como predictores y herramientas de diagnóstico.

De la misma forma, utilizando métodos de imágenes cerebrales, varias investigaciones coinciden en demostrar que las intervenciones individualizadas tempranas, en un contexto de inclusión educativa precoz, son más eficaces que las intervenciones tardías, en contextos de remediación, para ayudar a los niños y las niñas con dificultades del aprendizaje de la lectoescritura. Una mención importante requiere el estudio longitudinal de Myers et al., quienes muestran que los programas de intervención de comienzo temprano, a los 5 años de edad, se relacionan con un mejor desempeño en lectoescritura tres años después, y una mayor conectividad de la sustancia blanca temporoparietal.

CONCLUSIONES

La neuroeducación es una disciplina académica, de origen reciente y en pleno desarrollo. Esta disciplina es un subcampo joven, donde convergen las neurociencias, la psicología cognitiva y la educación.

Su futuro es promisorio para las investigaciones educativas y para mejorar la instrucción en las aulas. Este artículo ha presentado una revisión de los hallazgos recientes en las investigaciones sobre la neurobiología de la lectura y ha mostrado cómo estos hallazgos han influido la práctica pedagógica y comienzan a transformar nuestros conceptos sobre la enseñanza y el aprendizaje de la lectura, la escritura, y sus trastornos. La obtención de imágenes cerebrales nos ha permitido estudiar los correlatos neurales de las funciones cognitivas en general, y de la lectura en particular; lo cual se ha convertido en información pertinente para orientar el aprendizaje y la enseñanza en un contexto educativo formal. En el 2016, Howard-Jones y

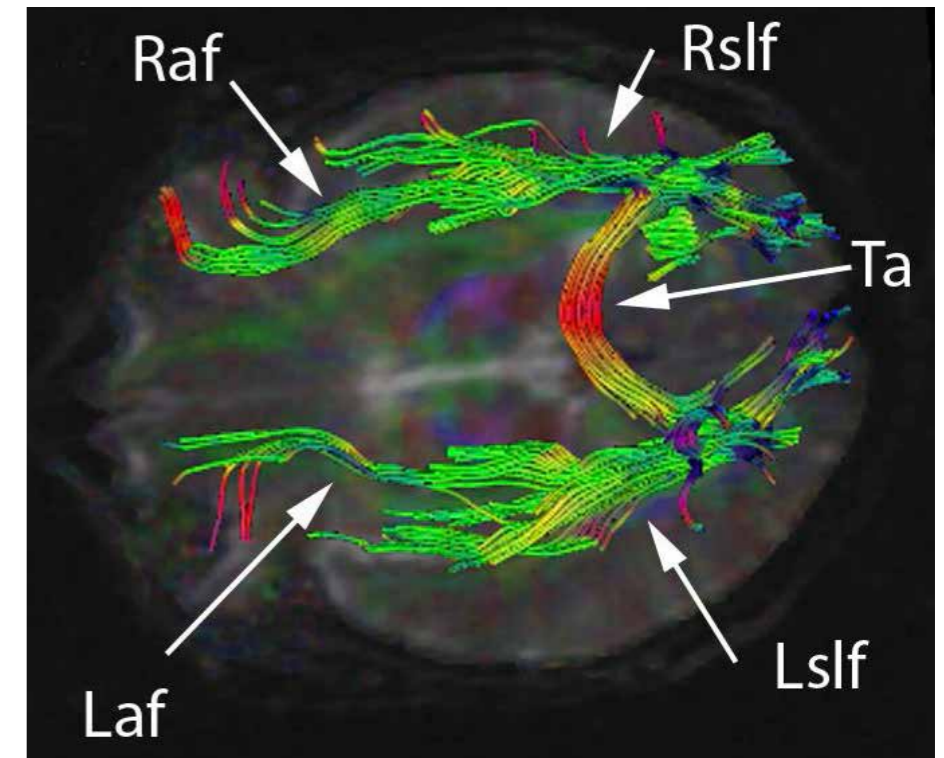


Figura 3

colaboradores afirmaban que la neuroeducación puede decirnos en qué dirección buscar intuiciones sobre el modo de mejorar la enseñanza y el aprendizaje, pero no puede decirnos cómo aplicar esas intuiciones en los contextos educativos. Los resultados de las investigaciones revisadas en este artículo sugieren que la neuroeducación puede dar más que intuiciones y proponer soluciones prácticas, basadas en resultados empíricos.

En años precedentes, algunos investigadores consideraban que encontrar correlatos neurales de las funciones cognitivas no conducía necesariamente a la concepción de pautas para la enseñanza en el aula. Sin embargo, los resultados recientes de las investigaciones en neurociencias sugieren que algunos marcadores neurales, por ejemplo, la conectividad del fascículo arqueado, pueden ser muy útiles y eficaces en la predicción no solo de las trayectorias de desarrollo y aprendizaje de niños y niñas, sino también de sus respuestas a la enseñanza. Para ello, la neuroeducación debe continuar construyendo colaboraciones, conceptuales y metodológicas, entre la neurociencia, la psicología cognitiva y la educación, así como promover un diálogo respetuoso y proactivo que permita finalmente disminuir la brecha existente entre la investigación, la formación de los educadores y la práctica profesional.

Fuente: Restrepo G, Calvachi-Galvis L. Neuroeducación y aprendizaje de la lectura. Del laboratorio al salón de clase. JONED. Journal of Neuroeducation. 2021.



LILIANA CALVACHI-GALVIS
Psicóloga.
Profesora Programa de Medicina,
Universidad de Nariño / Pasto,
Nariño, Colombia.



GERARDO RESTREPO
Médico neuropediatra PhD. Profesor
Depto. de Estudios en Adaptación
Escolar y Social, Université de
Sherbrooke / Québec, Canadá.

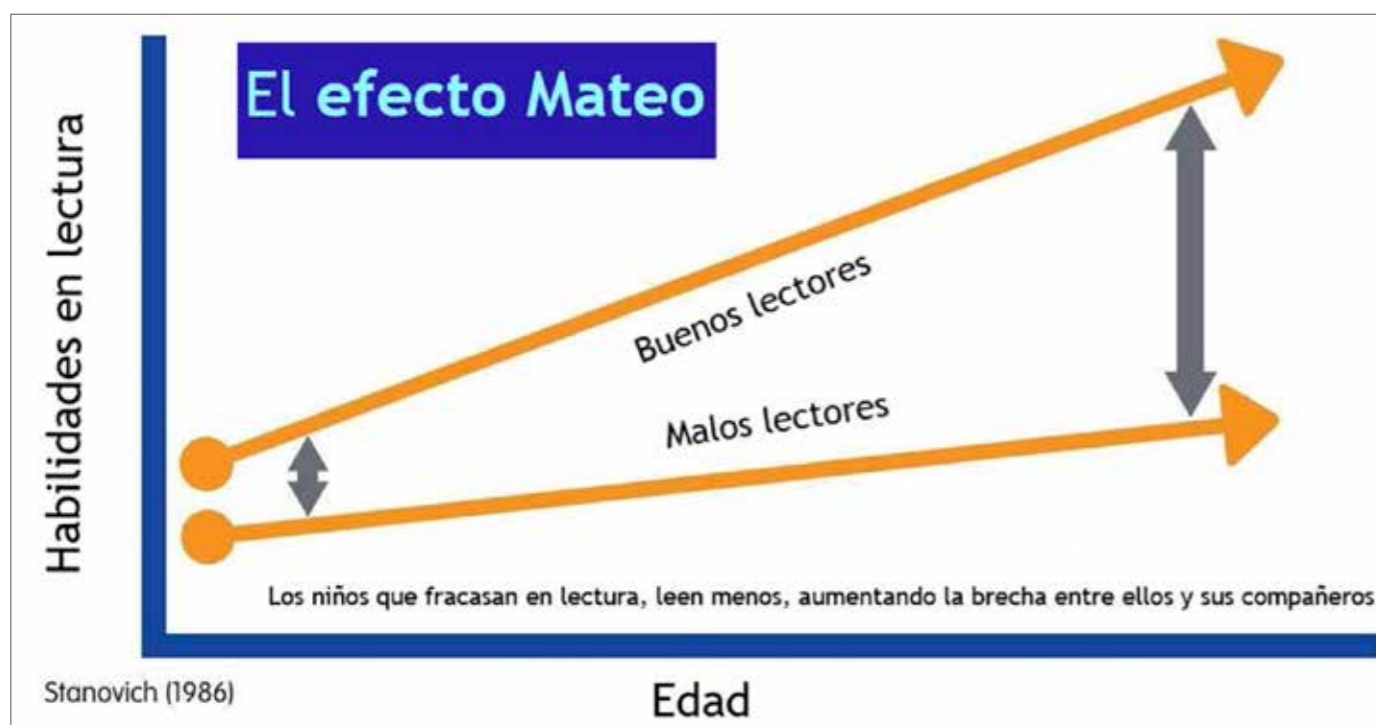


Figura 2

“LA ESCUELA EMERGENTE”: EXITOSA JORNADA DE CAPACITACIÓN

La jornada de capacitación en Neuroeducación, Coaching educativo y PNL organizada por revista Colegio y la consultora Creando Puentes “La Escuela Emergente” fue éxito. Participaron más de 120 educadores líderes en sus organizaciones educativas.

La jornada de capacitación en Neuroeducación, Coaching educativo y PNL organizada por revista Colegio y la consultora Creando Puentes “La Escuela Emergente” fue éxito. Participaron más de 120 educadores líderes en sus organizaciones educativas.

La Jornada “La Escuela Emergente” se realizó con éxito en forma online el sábado 5 de junio, de la mano de referentes en neurociencias, educación emocional, coaching y PNL que participaron desde Chile, Argentina y Estados Unidos. El encuentro fue la antesala de lo que será el V Congreso de Coaching organizado por la revista Colegio y la consultora “Creando Puentes”, que tendrá lugar del 26 al 28 de agosto. Durante la jornada, cada orador aportó desde su mirada cómo co-crear una nueva escuela, en una búsqueda por reflexionar sobre qué necesitamos como educadores para despertar curiosidad, motivar, desarrollar pensadores críticos y fomentar la empatía.

María Laura Conte y Jaqueline Kerlakian, de Creando Puentes, abrieron la jornada dejándonos en sus conclusiones que “un docente es mucho más que su tarea” y, en este tiempo de incertidumbre, que busquemos el propósito de tu “estar siendo” como profesional, preguntándonos onto-

lógicamente ¿Qué hacemos con lo que nos pasa? Ambas son especialistas en coaching educativo y formadoras de equipos docentes y directivos.

Ana María Fernández, cofundadora de Edu1st (EEUU), brindó una charla denominada “Proactividad o reactividad en la escuela emergente”, en donde manifestó que “en un mundo cambiante y volátil, el cambio en las escuelas se hace imperativo. Algunas instituciones parecen cambiar por reacción a las necesidades inmediatas, pero la verdad es que se requiere una renovación proactiva, constante, con estrategia, propósito y sentido, que genere una cultura propia e impregne a la organización”.

A través de la neurociencia y la práctica en más de 100 colegios que implementan el método VESS en el mundo, planteó determinados interrogantes: Si educar es aprender a ser, ¿qué hemos aprendido? ¿quién aprende? ¿qué se enseña? ¿Cómo se logra sustentabilidad? ¿quién decide? Nos pidió que entendamos el valor de la humildad: “démonos permiso de ser aprendices para la vida”. En el cierre de su charla se refirió a la importancia de las 5 “E” en la escuela emergente: emprendimiento, emoción, exploración, evaluación, ecosistemas de aprendizaje.

Por su parte, la directora de la Academia América por la Educación Emocional, Giancarla Marisio, fundadora de Proyecto Almando Especialista en Terapias de Familias y Educación, contó desde su experiencia lo que ha sufrido por ser disléxica: “Mi etapa escolar fue un fracaso, he sufrido mucho por ser disléxica” quien hoy es referente en la región en Coaching educativo y PNL. “El paradigma de la educación se transforma contigo o sin ti. En tu desarrollo están las competencias que hoy la sociedad nos exige y que nadie hasta el momento nos ha enseñado”, detalló la especialista, quien agregó: “si hablamos de innovación en la escuela emergente la comunicación efectiva es un pilar básico”.

El fundador y Director de Revista Colegio, Marcelo Rivera, editor del libro “Un giro copernicano a la educación”, fue el moderador de la jornada y lideró un panel en el que se

abordó la importancia de la comunicación efectiva, de la complejidad relacional de las organizaciones educativas y reflexionó sobre las conclusiones y los aportes en esta nueva escuela emergente.

En tanto, la neropsicoeducadora argentina Lucrecia Prat Gay se refirió a la “Neuroeducación en el aula de la nueva escuela”. En su conferencia, expresó que “un nuevo año escolar incierto nos urge a repensar nuestras prácticas y a romper con viejos paradigmas. ¿Como planificar propuestas cerebro compatibles para la presencialidad y la virtualidad? ¿Qué es importante aprender hoy? Durante el encuentro se respondieron esas preguntas con ejemplos prácticos de planificación semanal y diaria, sugerencias para lograr un clima emocional para el aprendizaje y un repaso de lo que debe incluir la currícula del siglo XXI.



V CONGRESO INTERNACIONAL DE INNOVACIÓN Y COACHING EDUCATIVO
 Los invitamos a todos a inscribirse para el próximo V Congreso Internacional de Innovación y Coaching educativo, a realizarse en formato remoto los días 26, 27 y 28 de agosto.
 Informes: info@revistacolegio.com

RESPONSABILIDAD DEL FORMADOR: MÁS ALLÁ DE LO EDUCATIVO

Educación seres humanos hoy implica reconocer nuestra responsabilidad en la formación no solo desde lo académico, sino también desde todas las dimensiones del desarrollo humano.

Hablar de educación es hablar de conocimiento y de poder. En este artículo, se explora la noción de responsabilidad del rol del educador del siglo XXI, entendida como el vínculo movilizador que se asume con el proceso formativo de sus estudiantes. Esta responsabilidad está atada al tipo de ser humano que ayudamos a formar, entendiendo el potencial transformativo y de cambio que esto puede traer para el mundo y la sociedad.

Algunas tendencias teóricas de la educación, desde las ciencias sociales, como la corriente pedagógica alemana del siglo XX, suelen afirmar que el problema de la educación moderna (siglo XX) se enfoca en lo instruccional y no en lo formativo, entendiendo esto último como el potencial que tiene la educación de formar a los seres humanos más allá de lo académico. Se suele asumir que han existido espacios académicos o educativos en donde, con el objetivo de impartir solo conocimientos, no se han estado desarrollando de manera latente todas las dimensiones del ser humano. Para la sociología de la educación, afirmaba el sociólogo francés Pierre Bourdieu, esto no es verdad, ya que la educación ha tenido un papel muy importante de reproducción social y cultural de una serie de diferencias entre los seres humanos que ayudan a reproducir, a su vez, formas de dominación. Esto se da porque en los centros educativos tradicionales no solo se forma en conocimientos, aunque este sea el centro de la praxis pedagógica, sino que también se está formando un tipo específico de humano a partir

de las interacciones que se dan cotidianamente en las aulas.

Cuando el rol del educador se reduce a lo académico, sus responsabilidades también se reducen, o mejor, se entienden desde una perspectiva reduccionista: el éxito y la función del educador se pueden medir a partir de qué tanto conocimiento puede impartir cumpliendo con los objetivos instruccionales que se le hayan propuesto. Sin embargo, más allá de estar dejando de lado las diferentes dimensiones del desarrollo humano, estas están siendo formadas y desarrolladas, pero de manera implícita, modeladas a través de las interacciones que se presentan en el aula, que posteriormente, en el futuro del estudiante, se reproducen y se expanden a otras esferas de la vida como el hogar o el trabajo. Si, además, estamos frente a un esquema educativo en donde la relación entre educador y estudiante es vertical, en donde el centro del proceso de aprendizaje es el educador y no el estudiante, y donde no se fomenta la participación más que para aclarar dudas de lo que dicta el educador, nos enfrentamos a la construcción de un ser humano que reproducirá estos patrones de relacionamiento en esas otras esferas. Allí, la responsabilidad del educador ha sido también crear individuos cuyo habitus, entendido como la fuerza sociocultural intrínseca de los humanos que determina espectros específicos de comportamiento y disposiciones, tienda a la obediencia y no a la curiosidad, a la productividad sin aprovechamiento o apropiación. Una educación verticalizada crea humanos obedientes

mas no pensantes.

Así que, ¿Cuál es la responsabilidad del rol del educador en el siglo XXI? Pensar en el educador, ya no como instructor, sino como formador, implica tener que ampliar el espectro de su responsabilidad. No solo se está formando al trabajador competente del futuro, sino que se tiene entre las manos la responsabilidad de formar humanos con capacidad autónoma de impacto y transformación social y cultural. Cuando asumimos que el educador tiene el poder de formar ciudadanos con tales características, no solo se desafían los paradigmas de la educación tradicional, sino que también se impone un reto de renegociar y transformar los paradigmas socioculturales de la dominación. Los educadores del siglo XXI, por transitividad, tienen la responsabilidad de transformar el mundo a través de los estudiantes que forman. Una vez se entiende y se asume esa responsabilidad, es posible desatar, de manera consciente, el potencial de la educación.



FABIO COLMENARES

Jefe de producto y proyectos – Education First Inc. Sociólogo, Magister en Antropología social, con experiencia en investigación y desarrollo curricular y metodológico de entornos de aprendizaje. Actualmente apoya al equipo curricular Edu1st VESS y al desarrollo de soluciones educativas para la Red Internacional VESS.

Pensar en el educador, ya no como instructor, sino como formador, implica tener que ampliar el espectro de su responsabilidad.

CONFERENCIAS LIDERADAS POR ESTUDIANTES, DE LO PRESENCIAL A LO VIRTUAL

Las Conferencias Lideradas por Estudiantes, han supuesto para nuestro colegio María Asunta, un medio para manifestar muchas de las características que nos distinguen: familia, cultura de pensamiento, educación personalizada, trascendencia, metacognición, autonomía y responsabilidad de los estudiantes.

Las Conferencias Lideradas por Estudiantes (CLE) es una de las experiencias que vinieron de la mano de VESS que mejor ayudan a manifestar el cambio educativo que está viviendo nuestro colegio. En esta metodología los estudiantes explican a sus padres el nivel de comprensión de su proceso educativo, qué es aquello que han aprendido y cómo lo han hecho.

Debido a la pandemia, en el curso 2020-21 hemos pasado a realizar las CLE de forma virtual. En el nuevo modelo, familias y estudiantes trabajan de forma asincrónica desde sus casas, con una dinámica muy similar a la utilizada cuando venían al centro.

Para llevarlas a cabo tomamos una serie de decisiones que creemos fueron acertadas. Por un lado decidimos utilizar la plataforma Padlet para llevar a las casas de forma virtual las estaciones que de forma presencial estaban en las aulas. Por otro lado, se decidió recoger las reflexiones de las familias en varias herramientas de G-Suite: Google Classroom para el envío de imágenes y vídeos y Google forms para los cuestionarios de satisfacción.

Estos son algunos ejemplos:

Como se puede observar, en todos los ejemplos aparece en la primera columna una introducción y la guía para los estudiantes, en que aparece un guion de qué y cómo deben contar su aprendizaje, y la guía para las familias, con 4 preguntas para que hagan profundizar a sus hijos e hijas en lo que están explicando.

Cada una de las siguientes columnas tiene 1 o 2 tareas con objetivos y de-

sarrollo de la tarea, y de manera opcional una imagen relacionada.

La columna final propone 2 opciones de reflexión para las familias, una es completar una encuesta y enviar imágenes tomadas durante las CLE y la otra grabar una entrevista usando las llaves de pensamiento.

En definitiva, esta experiencia nos ha mejorado como profesionales y como centro, y nos ha permitido reforzar nuestra comunidad educativa. La prueba más clara la tenemos en las valoraciones tan positivas de las familias, que han supuesto un orgullo para nuestro centro. Os dejamos una pequeña muestra de las casi doscientas aportaciones que hemos recogido.

“Nos ha gustado poder ser partícipes del proceso de aprendizaje de nuestro hijo y ver cómo va adquiriendo nuevos conocimientos. Gracias por esta oportunidad.” Infantil.

“Les ayuda a expresarse mejor y tener confianza en ellos mismos.” Primaria.

“Los niños son capaces a través de las conferencias de darse cuenta de la utilidad que tienen las actividades que hacen en clase y cómo lo pueden aplicar a su vida al salir de la escuela.” Primaria.

“A los niños les emociona mucho el poder explicarte las cosas, y que veas todas las cosas que son capaces de hacer.” Infantil.

“Es un placer disfrutar del aprendizaje de nuestro hijo, ver cómo se desenvuelve explicando todo aquello que cada día se explica y trabaja en el aula. Ha sido una experiencia maravillosa de la que hemos disfrutado con él y estamos muy orgullosos.” Secundaria.

“Las conferencias lideradas son muy



COLEGIO MARÍA ASUNTA
 Castalla - España
 Somos un Centro Concertado de Infantil, Primaria y Secundaria, cuya Titularidad es el Instituto Secular Obreras de la Cruz. Constituimos un equipo estable de profesionales especializados. Ofrecemos una enseñanza de calidad, de acuerdo a la cultura de pensamiento que hemos generado con el acompañamiento de Edu1st y el modelo VESS.
www.colegiomariaasunta.es/

interesantes ya que, a través de ellas, mi hija ha podido explicarme lo que ha aprendido, cómo lo ha aprendido y el proceso que ha llevado a cabo para llegar al resultado final. Es interesante ver cómo es capaz de enlazar los conocimientos adquiridos en cada asignatura para explicar el porqué se hace así y para qué es útil.” Secundaria.

“Es un placer disfrutar del aprendizaje de nuestro hijo, ver cómo se desenvuelve explicando todo aquello que cada día se explica y trabaja en el aula. Ha sido una experiencia maravillosa de la que hemos disfrutado con él y estamos muy orgullosos.” Primaria.



“MI EXPERIENCIA CON VESS MÉXICO”

Durante siglos hemos pensado que las personas que están en puestos de autoridad deben tener las respuestas a los problemas y saber qué hacer para guiar al equipo. Hoy, en este contexto de incertidumbre, nos queda claro que el poder de la colaboración es la clave para liderar y adaptarse.

Y todo empezó cuando mi tutora me comunicó que Dirección me había propuesto para participar en el Encuentro Internacional de Alumnos VESS. Ahí despertó mi curiosidad por este evento y mi apasionado viaje... Y llegó el día...

El 11 de febrero de 2021 fue el encuentro virtual por Zoom con profesores y alumnos de otros países como México y Argentina.

Yo soy alumno de 1° de ESO en el Colegio Salzillo, de Molina de Segura (Murcia), en España. Soy un chico al que le gusta leer, tengo mucha curiosidad por aprender cosas nuevas y me encanta descubrir complejidad en todo lo que hago en mi vida, también soy un poco tímido, y, la verdad, es que participar en este encuentro me hizo dar un paso más para vencer esta timidez.

La verdad es que me encantó este evento, os cuento cómo fue: al principio estaba bastante nervioso, ya que había 120 personas y, como os he dicho antes, soy bastante tímido, pero tan solo comenzó todo y la fuerza cultural del ambiente me empezó a relajar, liberé todos mis nervios y comencé a disfrutar de la experiencia. Empezaron presentándose los profesores, estando también, para sorpresa mía, Gilberto Pinzón, uno de los fundadores de Edu1st.

Después empezamos a presentarnos los alumnos, la mayoría de los participantes eran de México, del Instituto Piaget (que eran a su vez los organizadores del evento). Con las llaves de pensamiento fuimos comentando di-

ferentes tradiciones de nuestros distintos países, pronto nos enfocamos en el día del amor y la amistad (San Valentín), pues se celebraba en unos días y de eso trató la reunión. Por grupos fuimos comentando cómo se celebra tal día en nuestras ciudades y países, todo el mundo era muy agradable y simpático e incluso hice bastante amistad con algunos compañeros. Después, compartimos nuestras ideas y las pusimos en común con el gran grupo, dándonos cuenta de que a todos nos unía la necesidad de expresar nuestro amor y amistad a pesar de la distancia que nos separaba. También hablamos sobre nuestra experiencia tras la pandemia, resaltando que hemos logrado adaptarnos a la nueva situación e incluso poniendo nuestro foco en aprendizajes positivos que nos ayudan a seguir creciendo como personas.

Realizamos rutinas de pensamiento como el CSI para expresar de forma sintetizada la esencia que para nosotros tiene la celebración de este día del amor y la amistad. Esto me hizo reflexionar sobre la importancia que tiene para mí rodearme de personas que me escuchan y ayudan cuando lo necesito, que me quieren y que yo quiero, escucho y también ayudo cuando lo necesitan.

Para concluir, escribimos nuestra perla de la sabiduría en un Padlet para hacer visible el aprendizaje que sacamos de este encuentro. Fue una experiencia muy bonita para repetir, así pues, quiero agradecer a mis profesoras, a la Dirección de mi

colegio y a VESS el haber confiado en mí y haberme invitado a este evento tan enriquecedor. Me gustaría terminar diciendo que, no solo supuso una valiosa experiencia para mí, sino que también mi familia vivió este momento con gran ilusión y alegría.

Antes del encuentro pensaba que iba a estar callado y que no me atrevería a participar por lo tímido que soy, ahora pienso que cualquier persona puede superar un miedo si se lo propone y pone la atención en lo positivo que puede obtener de ello.

colegio y a VESS el haber confiado en mí y haberme invitado a este evento tan enriquecedor.

Me gustaría terminar diciendo que, no solo supuso una valiosa experiencia para mí, sino que también mi familia vivió este momento con gran ilusión y alegría.

Antes del encuentro pensaba que iba a estar callado y que no me atrevería a participar por lo tímido que soy, ahora pienso que cualquier persona puede superar un miedo si se lo propone y pone la atención en lo positivo que puede obtener de ello. Me siento muy orgulloso de haber representado a mi colegio contribuyendo así de forma activa a la conexión entre alumnos de diferentes países y nuestros aprendizajes e ideas.

Quiero dar las gracias a mi colegio y a Edufirst por esta oportunidad, espero que vuelvan a confiar en mí para próximos encuentros,



ANTONIO CUTILLAS GARCÍA

Tengo 12 años, nací el 16 de septiembre de 2008.

Vivo en Molina de Segura con mis padres y mi hermano Mario y estudio 1° de ESO en el colegio Salzillo, colegio en el que estoy desde que tengo 3 años. Entre mis aficiones están el hockey, deporte que practico dos días a la semana y siempre que los estudios me lo permiten, y la lectura. También me gusta preguntar, averiguar, aprender y enriquecerme de nuevos conocimientos.

PENSANDO JUNTOS PARA CONSTRUIR SIGNIFICADO



Si queremos lograr un mejor entendimiento de nosotros mismos y de la experiencia humana, en toda su diversidad, la presencia de otros, que nos acompañen a pensar, y que nos ayuden a poner en perspectiva nuestras propias apreciaciones, es indispensable.

En agosto de 2012 realizamos nuestra primera capacitación en el Programa de Filosofía para Niños abriendo así un camino para el desarrollo tanto profesional como personal.

En este artículo queremos compartir en qué consiste esta propuesta y cómo es que la hemos implementado en nuestro proyecto educativo del Instituto Piaget.

Filosofía para Niños.

“Filosofía para Niños” es la traducción literal de “Philosophy for Children”, propuesta educativa creada por el filósofo norteamericano Matthew Lipman fundador del Institute for the Advancement of Philosophy for Children (IAPC) en la Universidad Estatal de Montclair, en New Jersey, Estados Unidos. El nombre de Filosofía para Niños no debe ser tomado en un sentido literal, ya que, aunque inicialmente el programa fue diseñado para niños entre los 14 y 16 años, el trabajo se fue extendiendo para abarcar prácticamente desde preescolar hasta la edad adulta.

Lipman propone una **metodología** para generar una **comunidad de indagación filosófica en el aula**, en la que se invita y se acompaña a los participantes para que sean capaces de identificar y reflexionar sobre su experiencia, en diálogo con otros, se les anima para que piensen por sí mismos, formulen sus propias explicaciones e hipótesis sobre la dimensión filosófica de su experiencia cotidiana. No se trata de que el maestro aporte las respuestas específicas a temas específicos, o que haga una presentación de un tema en particular, no se trata de enseñar historia de la filosofía, se trata de “hacer filosofía”, entendida como el ejercicio cotidiano, que toda persona tiene derecho a hacer para entender la vida y darle sentido de manera responsable.

Lipman escribe así una serie de novelas en las que se presentan situaciones ordinarias en la vida de chicos de diferentes edades y contextos. Las novelas abordan problemas filosóficos presentes en la vida cotidiana, y cuentan con un manual de apoyo para el maestro para que pueda facilitar el desarrollo de un pensamiento crítico, correctamente estructurado, al igual que comprensivo y propositivo.

Invitamos a los niños a identificar lo que les llama la atención de la lectura de la novela, y formulamos preguntas para reflexionar sobre su significado. En el



INSTITUTO PIAGET

Dra. Mónica Velasco A. Vidrio.
 Centro de Filosofía para Niños de Guadalajara
 Responsable de la formación docente y asesoría en la implementación del programa
www.filosofiaparaninos.com.mx
Lic. Carmen Alicia Rábago Sarmiento
 Coordinadora de Filosofía para Niños en el Instituto Piaget de Los Mochis
 Calle Instituto Piaget 1654 Sur, El Dorado, 81278 Los Mochis, Sin. Tel. (52)

diálogo los niños aprenden a escuchar diferentes puntos de vista, a ponerlos en perspectiva y a asumir una postura propia respecto al problema que se está discutiendo.

Los años que llevamos trabajando con las comunidades de indagación en filosofía para Niños han representado también una oportunidad de hacer partícipes de sus objetivos y principios a nuestros Padres de Familia, quienes cuando no tenían conocimiento del programa se sorprendían ante la experiencia de ver a sus hijos plantear en el ámbito familiar temas complejos como el bien y el mal, el trato justo, la validez de las creencias familiares, haciendo preguntas y pidiéndoles que fundamentaran sus enseñanzas y decisiones. La esperanza de quienes trabajamos con Filosofía para Niños está puesta en la posibilidad de reencontrar y resignificar el sentido de la vida que hemos construido, en la posibilidad de ejercitar nuestra capacidad de pensar de tal manera, que podamos discernir correctamente sobre el mundo que vivimos, podamos imaginarlo diferente, desarrollar un buen juicio y actuar en consecuencia para llevar una vida de bien.

MÓNICA VELAZCO
CARMEN RÁBAGO

LA CULTURA DE PENSAMIENTO VESS HACE LA DIFERENCIA

Ron Rithchhart (2015) afirma que nuestras creencias determinan nuestros comportamientos; así, las expectativas que tenemos acerca de nuestros estudiantes determinan las oportunidades de aprendizaje que les brindamos.

Llevo aproximadamente quince años visitando jardines infantiles y colegios en Colombia para observar de cerca cómo desarrollan los educadores en formación sus primeras prácticas pedagógicas.

Cuando comencé me impactaba el entrar a cada lugar y ver escenas que en mi imaginario eran de siglos pasados: niños y niñas sentados, organizados en filas, en silencio, el profesor en frente, junto al tablero. Me preguntaba ¿Por qué? Por qué si en las universidades tenemos otros discursos, por qué si las políticas públicas y las orientaciones de entidades como el Ministerio de Educación Nacional le apuntan a algo que en el papel parece diferente. En ese recorrido por instituciones públicas y privadas en diferentes lugares de Bogotá D.C, comencé a encontrar situaciones que me sorprendían, que me hacían sentir esperanza, que mostraban un escenario más amable y que parecía tener sentido para la comunidad y así descubrí el Modelo VESS.

Duré cinco años realizando una investigación doctoral, dentro de la cual analicé cuáles eran esos aspectos que hacían que se notaran diferencias y en detalle qué consecuencias podían traer estos para la educación. Uno de los aspectos que encontré es la expectativa acerca de las capacidades de los niños.

En las instituciones educativas que promueven la Cultura de Pensamiento VESS se valoran las capacidades y se tienen altas expectativas sobre lo que los niños pueden llegar saber, ser y a hacer, lo que también denota una transformación del paradigma tradicional. Se trata de mantener expectativas altas con respecto a las posibilidades de los niños, utilizar las estrategias y herramientas que propone el Modelo VESS para poder ver

las ideas y los procesos de una manera más tangible que permita comprender la complejidad de lo que sucede en la mente e inspire a la construcción de nuevos caminos que la alimenten. Preguntas como: ¿Qué te hace decir eso? ¿Y qué con eso? ¿Para qué? entre otras que parecen sencillas, promueven movimientos en el pensamiento que hacen que los niños y educadores cada vez logren comprender y sustentar sus ideas en mayor profundidad, se trata de generar hábitos intencionados en el cerebro que con el tiempo nos permitirán ser personas consientes de cómo podemos construir un aprendizaje profundo, integral y con sentido en cada realidad.

Se considera el papel activo de los niños, la importancia de los sucesos que ocurren en su mente y de compartirlos con los demás para reflexionar, cuestionar y documentar cómo se van transformando; así los niños pueden desarrollar seguridad y autoestima, teniendo en cuenta la comprensión de que el conocimiento se transforma, el error pasa a ser una oportunidad, lo que hace que se pierda el miedo a equivocarse y decir o escribir algo que pueda no ser cierto. ¿Pero qué es lo cierto? En ocasiones de eso diferente surgen los pensamientos e ideas que llevan a la innovación y la transformación.

La escucha, proceso activo y herramienta principal para poder comprender y valorar los procesos que están viviendo los estudiantes, requiere el desarrollo de toda una cultura institucional.

Así mismo, se potencia el autoconocimiento y se lleva a que los niños desarrollen procesos espontáneos como la comunicación y procesos complejos como la creatividad, la innovación, el diseño y la organización de la informa-

ción y la explicación de la misma para los demás. Uno de los aspectos más interesantes es que reconoce que todos los niños participan activamente, aun cuando “solo” están escuchando, pues se comprende que la riqueza del ambiente que se propone es una provocación para el desarrollo del pensamiento, aunque no todos los niños lo puedan expresar verbalmente.

Se necesitan más educadores, instituciones y familias que reconozcan las infinitas capacidades del cerebro de los niños para aportar de manera exponencial a la transformación de la educación con la que soñamos.

La escucha, proceso activo y herramienta principal para poder comprender y valorar los procesos que están viviendo los estudiantes, requiere el desarrollo de toda una cultura institucional.



LAURA PORTELA

Representante Edu1st en Colombia
 Fundadora Jardín Infantil Bilingüe El Bosque, Gimnasio El Bosque & IDEA. Directora Licenciatura en Educación Infantil Universidad El Bosque. Apasionada por la educación, convencida de que a través de esta se logran las más grandes transformaciones sociales.

Habilidades para la gestión, la investigación, la creatividad, la adaptación al cambio, la comunicación asertiva, el trabajo en equipo y la formación de formadores.

¿ALUMNOS HUMANOS O REPLICANTES?

Sobre tecnología y educación: rutina de puntos críticos. Buscando el equilibrio entre lo que resulta importante en las certezas e incertidumbres del uso de herramientas digitales en la escuela.

Si el confinamiento nos hizo caer en la cuenta de las limitaciones tanto de alumnos como de profesores en el uso de las nuevas tecnologías al servicio de la educación, así como de las desigualdades sociales que nacen de la falta de recursos y acceso a la propia tecnología, más nos llevó todavía a vislumbrar la necesidad de presencialidad en las aulas. También nos hizo ver que el único problema no era precisamente las escasas habilidades digitales en algunos casos, sino que el peso excesivo de nuestras maletas (los contenidos) y los distintos controles de seguridad por los que debía pasar el equipaje (la burocracia) no hacían más que mermar las posibilidades de éxito en la suplantación de la escuela física por la virtual.

Lo único que hacía fructificar el uso de las herramientas digitales era precisamente la capacidad humana de superación para hacer frente a la adversidad. El desarrollo de la creatividad, la pedagogía del esfuerzo, la búsqueda de las conexiones emocionales con el alumnado y la innovación de las propias habilidades pedagógicas en un nuevo contexto era lo que verdaderamente podía añadir valor al proceso de enseñanza-aprendizaje en la red.

Pero he aquí otro de los peligros que afrontamos, pues en lo digital, sistematizamos aprendizajes y simplificamos evaluaciones, por lo que hemos de aprovechar el poder de la inteligencia artificial desde el control y optimización de nuestras capacidades cognitivas, usándolo con sentido común, equilibrio, imaginación y sabiduría. En un mundo interconectado los peligros se derivan tras redes sociales (que nos convierten en masas), burbujas virtuales (que nos hacen más intransigentes) y pérdida del control sobre el tiempo y el espacio. Por ello, debemos buscar el empoderamiento de los alumnos para recuperar estas fuerzas culturales, para considerar las perspectivas que emanan del otro luchando con-



“El desarrollo de la creatividad, la pedagogía del esfuerzo, la búsqueda de las conexiones emocionales con el alumnado y la innovación de las propias habilidades pedagógicas en un nuevo contexto era lo que verdaderamente podía añadir valor al proceso de enseñanza aprendizaje en la virtualidad”.



Colegio Privado Concertado de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato de la Hnas. Carmelitas Misioneras Teresianas en Torreveja
Calle Alborán s/n Torreveja - 03183 (ALICANTE) ESPAÑA
+34 965710102
cmttorreveja@gmail.com

tra un mundo sesgado con iniciativas sectoriales y dotarles de la autonomía moral suficiente para, dentro de este contexto virtual, discernir entre lo que está bien y lo que está mal.

Así pues, la tecnología se presenta con ínfulas a la perfección por encima de las cualidades humanas que la desarrollan. En la medida que los recursos digitales no hacen más que perpetuar el mercantilismo de la educación en cuanto a alumnos productores/consumidores de bienes a etiquetar para alcanzar cierto escalafón numérico, no estamos consiguiendo ponerlos al servicio de crear oportunidades que conduzcan a la igualdad social.

Se seguiría la estela de la memorización por encima del pensamiento crítico, de la perpetuación de sistemas en lugar de replantearlos e innovarlos para adecuarlos al contexto actual cambiante. En consecuencia, una educación vodevilesca.

Recuperemos pues el concepto de mundo conectado, pero conectado a los intereses y necesidades de la comunidad, conectado a las necesidades de nuestro entorno, conectado con corazón y cerebro a las emociones de los demás, conectado a alumnos agentes de cambio con propósito de la realidad. Para ello, necesitaremos ciudadanos de primera y no replicantes, y como antesala a este objetivo, profesores con autonomía profesional que lideren la cultura de la colaboración como mentores.

EL CINE COMO HERRAMIENTA PARA IMPLICAR EMOCIONALMENTE A LOS ALUMNOS

Desde el Colegio Salzillo, una docente comparte una experiencia educativa, realizada en clase de inglés con alumnos de 4º de Educación Secundaria Obligatoria, en la que habla de cómo el cine junto con una serie de estrategias de pensamiento permitieron despertar diferentes emociones en los alumnos, y del efecto que esto tuvo en su aprendizaje.

En la sociedad actual existe cada vez una mayor conciencia sobre la necesidad de un cambio en la educación. Las palabras innovación y transformación se han hecho hueco en el día a día de muchos docentes, docentes que creemos firmemente en la educación. Pero, ¿qué pasa con los alumnos? ¿De qué depende el rol que asumen y su grado de implicación en su proceso de aprendizaje?

El poder de compartir experiencias nos acerca las diferentes realidades que vivimos en el aula y nos ofrece diversas perspectivas de los roles que asumen los alumnos. En el Departamento de Inglés del Colegio Salzillo son muchos los contextos que se han generado desde que empezamos con la metodología Vess. Afortunadamente, nuestra asignatura se presta a plantear diferentes situaciones que invitan a la reflexión y aprovechamos lo que aparentemente es algo común, para crear oportunidades de aprendizaje enriquecedoras.

Normalmente, cuando planteamos una tarea logramos que nuestros alumnos identifiquen información, reconozcan o encuentren ciertos elementos, sobre todo en lo que respecta a la comprensión oral. Entonces podemos afirmar que entienden lo que han escuchado. La mayoría de las actividades que trabajan la comprensión oral están enfocadas en este sentido, simplemente entender. Como docentes que somos, siempre pretendemos ir más allá y que el aula se convierta en algo vivo, que sea el reflejo de la comunicación en estado puro donde poder interactuar, compartir y aprender. Por ello, plan-

teamos una serie de estrategias de pensamiento que nos permiten encontrar y analizar diferentes perspectivas que nos den evidencias de que no solo han entendido, sino que han comprendido. Según Platón "todo aprendizaje tiene una base emocional", si conseguimos que se cree un vínculo, si se establecen unos lazos que conecten con ellos, llegaremos a conseguir un aprendizaje.

Una de mis últimas experiencias como docente fue la realización de un mini proyecto a partir de una película en inglés. A través de diferentes estrategias de pensamiento y herramientas Vess, los alumnos no sólo demostraron una comprensión de la película, sino que llegaron a profundizar en aspectos que se salen de lo estrictamente curricular, favoreciendo otras situaciones de aprendizaje. Salovey y Mayer (1990) y Daniel Goleman (1995) nos hablan de la importancia de conocer nuestras propias emociones, ser capaz de controlarlas, reconocer emociones en los demás y comprenderlas y empatizar con ellas. Con esta idea en mente, decidimos trabajar la película *The Peaceful Warrior*. Los alumnos reflexionaron sobre sus inquietudes, puntos fuertes y débiles, objetivos, miedos, pasiones... y de pronto descubrieron que esto les permitió llegar a un conocimiento personal y habían hecho visibles aspectos de sí mismos que nunca antes se habían planteado.

Los objetivos que me propuse se centran en que los alumnos fueran capaces de interpretar y explorar diferentes perspectivas y puntos de vista, que razonaran y construyeran argu-

mentos sólidos basados en evidencias que respaldaran sus opiniones y que reflexionaran para aprender.

Una de las rutinas de pensamiento que nos brindó la oportunidad de explorar perspectivas y emociones fue Step Inside. Con ella aprendieron a diferenciar entre sensaciones, hechos y emociones, con las que pudieron sentirse identificados en ciertos momentos. Se propusieron algunas estrategias y otras se dejaron a su elección. Algunos alumnos eligieron realizar un diagrama de Venn y otros utilizaron la llave de la reflexión y la conexión para compararse con el personaje principal, un atleta adolescente con un contexto cercano a ellos, estableciendo conexiones con experiencias personales y con la vida. Para desarrollar diferentes hábitos de mente, analizaron los temas que se tratan en la película, basándose en evidencias concretas, y eligieron tres citas y explicaron por qué habían sido significativas para ellos. Finalmente, aportaron su perla de la sabiduría, compartiendo un aprendizaje que iban a trasladar a su vida personal: "Intento impresionar a los demás de una forma que no se corresponde con quien verdaderamente soy, por miedo al rechazo de los demás, pero ¿quién ha dicho que tengas que gustarle a todo el mundo?", "Tenemos guerras con nosotros mismos constantemente.", "Cada momento que pasa es importante y también necesario.", "Se me cruzan mil pensamientos al día que me quitan la atención de lo verdaderamente importante y tengo que aprender a restar importancia a lo que me impide tener el



control de mi vida." Si me remonto al pasado, en mi época adolescente jamás tuve la oportunidad de pensar en mí misma fuera de algo trivial. Son los límites que ponemos a los adolescentes los que hacen que no puedan desarrollar su pensamiento crítico más de lo que todos esperamos porque son adolescentes. No se trata de pretender forzar lo que por naturaleza se debe dar en su momento; el tiempo y la experiencia nos dotan de un sentido del mundo más complejo. Sin embargo, ¿por qué no despertamos y fomentamos aquello

que nos permita ir más allá, que nos ayude a ser capaces de trasladarlo a situaciones tanto familiares como desconocidas y aprender de ellas? Encontrar la transferencia de aquello que hacemos es un reto difícil, pero a veces solo se trata de hacer pequeños ajustes en las tareas más sencillas, y si conseguimos que nuestros alumnos se impliquen emocionalmente, estaremos mucho más cerca de esa transferencia. Por tanto, hagámosles vivir diferentes experiencias de las que se sientan parte y, al mismo tiempo, tengan un rol principal.



IRENE HERNÁNDEZ MURCIA

Profesora de Inglés de ESO y Bachillerato, Jefa del Departamento de Inglés, Coordinadora del Programa Bilingüe de Educación Secundaria y Coordinadora del Departamento Lingüístico en el Colegio Salzillo, Molina de Segura, Murcia.

Licenciada en Filología Inglesa. Universidad de Murcia. Postgrado de Traducción Audiovisual. Universidad Autónoma de Barcelona. Máster en Formación de Profesores de Español como Lengua Extranjera. Universidad de León. Profesora TBL



COLEGIO SALZILLO
 Centro educativo con Programa Bilingüe.
 Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato Concertado.

Avda. de Valencia 39,
 30.500 Molina de Segura (Murcia)
 Telf.: 968 61 15 90
 salzillo@colegiosalzillo.com

¿APRENDER O DESAPRENDER?



La unión de la comunidad educativa, padres, estudiantes y profesores hace que la escuela se transforme. Abra las puertas y hace que desarrollemos nuestro sentido de pertenencia, que nos ayuda a crecer, a construir y a vivir a través de una Vida Equilibrada con Sentido y Sabiduría.

En nuestro centro educativo construimos un aprendizaje significativo para nuestros estudiantes, que no solo les sirva dentro del aula, sino que ese aprendizaje lo transfieran para la vida real y que cultive disposiciones de vida que le permitan desenvolverse. Creemos fundamental el hecho de ser capaces de conectarlo con sus intereses y ver la utilidad de aplicarlo fuera del aula. Eso nos hizo replantearnos la búsqueda de una metodología que se adecue sobre todo a ellos y que sea evolutiva, adecuada al tiempo que vivimos.

Somos un centro pequeño de una sola línea y desde su fundación, fuimos conscientes de que nuestra manera de enseñar y educar se basaba en la experimentación para que así, nuestros estudiantes pudiesen aprender de una manera más significativa. Con el paso de los años, hemos analizado varias metodologías y cuando conocimos VESS (Vida Equilibrada con Sentido y Sabiduría), nos dimos cuenta de que era lo que necesitábamos. Es el equilibrio perfecto de estrategias y de herramientas de pensamiento adecuadas a la vida.

Nuestro primer objetivo, era involucrar a todo nuestro equipo de docentes, hacerles partícipes y conscientes del cambio educativo. Así, fue como dimos valor al cambio. El cambio comenzaba con el profesorado, aplicando lo que disponíamos para no quedarnos en la superficie del problema pero, ¿qué era la superficie?

Aprender, o más bien desaprender todo lo que sabíamos para recomenzar. Te-

“Las aulas ha evolucionado creando un ambiente propicio de comunicación, exploración, empoderamiento, bienestar, pertenencia y propósito. A veces se nos olvida que todos somos seres humanos y como seres humanos vivimos experiencias diferentes que son nuestro andamiaje para generar nuevas estructuras”.



ÁNGELES DE SANTIAGO Y OROZCO
COLEGIO LOS ABETOS
Infantil
Primaria
Secundaria

Calle Marqués de Santillana, 35
28410, Manzanares el Real (España)
info@colegiosabetos.com
http://www.colegiosabetos.com/

niamos que buscar un eje principal, un objetivo de gran entendimiento que llevará a los estudiantes a la transferencia del aprendizaje a su vida real. Supimos que todo aquel aprendizaje que no tuviese una unión con la vida real, era superficial y a su vez se perdería con el paso del tiempo.

Después dimos real importancia al empoderamiento a nuestros estudiantes logrando su independencia, siendo capaces de razonar con evidencias y tomando riesgo al hacer visible su pensamiento siendo persistentes ante un error buscando soluciones que les hicieran llegar a una conclusión... su propia conclusión.

Vamos a hacer un inciso en el error, creemos que hemos visto el error como algo tan malo que en ocasiones ha sido contraproducente. El error, es la nueva oportunidad de aprendizaje, de rehacer y considerar diferentes perspectivas que te ayudarán a mejorarlo y tras ello, celebrar, celebrar que todo aprendizaje tiene un proceso y en ese proceso puede haber una oportunidad de mejora, de reorientarnos.

Los docentes, somos aprendices y meros guías de este proceso dinámico, consciente y estructurado que busca el desarrollo de sus habilidades de pensamiento siendo conscientes de las mismas y pudiéndolas utilizar en cualquier aspecto de su vida. Así, el estudiante está mucho más motivado, más involucrado ya que ve un sentido a su aprendizaje, las calificaciones numéricas van pasando a un segundo plano... porque ¡un número no nos define!

MARÍA AZOR

HUMANO Y TECNOLOGÍA. UNA REFLEXIÓN PENDIENTE

La reflexión sobre la tecnología comienza por una reflexión sobre el ser humano



En el año 1967, Marshall McLuhan, filósofo y profesor de origen canadiense, escribía: “Cuando este circuito aprenda a hacer su tarea ¿qué piensa usted hacer?”. Visionario, McLuhan anticipó la complejísima sociedad de la que hoy somos parte, en donde la tecnología cumple un rol indispensable. Es tal el nivel de integración de la tecnología que resulta impensado prescindir de ella, puesto que se encuentra allí, en casi todos los ámbitos de acción cotidiana del ser humano. Y es en esto último donde fija la mira el autor con su pregunta, que podríamos reformular diciendo: ¿qué ocurre con el ser humano cuando una de sus habilidades es sustituida por un artefacto tecnológico? La respuesta a esta interrogante invita a pensar sobre la noción de humanidad que aceptamos como sociedad y el rol de la tecnología asociada a dicha noción.

Actualmente, la reflexión respecto al ser humano recoge matices diversos, lo que desemboca en concepciones también diversas sobre la tecnología y la relación que tenemos con ella. Desde las ideas griegas sobre el ser humano, el concepto de persona como creatura del tomismo, pasando por el Vitruvio renacentista y el animal evolucionado del naturalismo darwiniano, llegamos a las filosofías fenoménicas y existencialistas del siglo XX. Es aquí, precisamente, que confluyen la tradición filosófica y el desarrollo acelerado de la tecnología. Evidencia de ello son las primeras obras enteramente dedicadas a la materia de la técnica. Clásicos del siglo XX como “El hombre y la Técnica” de O. Spengler o “Meditación de la Técnica” de Ortega son muestra del interés por la reflexión respecto a la relación entre el ser humano.

Sin embargo, ha de tenerse en cuenta el carácter que la reflexión sobre el ser humano tomó desde fines del siglo XX hasta nuestros días, donde emerge una filosofía posmoderna, cuya matriz materialista intenta dar una nueva razón y sentido al ser humano, esgrimiendo argumentos anti y post humanistas. Desde esta perspectiva, el ser humano como tal es puesto en entredicho y su esencia no

“Es tal el nivel de integración de la tecnología que resulta impensado prescindir de ella, puesto que se encuentra allí, en casi todos los ámbitos de acción cotidiana del ser humano”.

tiene relevancia, cobrando la tecnología un rol fundamental al permitir ir más allá de lo humano mediante la integración de biotecnología (wetware) y artefactos no biológicos. Para placer o disgusto, estas teorías tienen bastante popularidad en círculos universitarios hoy en día.

Aun con estas ideas en boga, el humano conserva todavía la cualidad de irremplazable frente a la máquina, puesto que esta última está a su servicio. La tecnología que aporta a nuestra adaptación al medio no preocupa como lo hace aquella que sustituye facultades humanas -el teléfono celular, por ejemplo-. En ese sentido, es nuestra responsabilidad definir los márgenes de lo que es humano y robustecer su concepto. Lo que nos diferencia de la máquina, como dice O. Spengler, es que “el hombre tiene un mundo, es decir, en el sentido de imagen o mundo desplegado ante la mirada, como un mundo no solo de color y de luz sino... de lejanas perspectivas”.

NATALY YAÑEZ



COLEGIO INSTITUTO INGLÉS
Preescolar
Básica
Media
Av. Cachapoal 349-B, Rancagua
Región de O'Higgins, Chile
Tel. +56 722342920
www.institutoingles.cl

¿IMPACTAN LAS LLAVES DEL PENSAMIENTO EN LAS FAMILIAS?

Y entonces el mundo se detuvo, no hubo tiempo para ralentizar, solo seguir, avanzar y reinventarse en el mismo proceso. Los padres, que siempre habíamos sido solo padres, nos vimos obligados a ser docentes de apoyo, sin formación y mucho menos experiencia; porque sin duda una cosa es ser padre y otra ser docente



Cuando algo es nuevo, por lo general nos puede causar temor debido a la sensación de no poder lograrlo, y peor aun cuando tenemos al acecho diferentes agentes externos como horarios extenso laborales, dinámicas familiares interrumpidos, diversidad de estructuras familiares, entre otras, sin embargo, cuando se tiene un apoyo de orientación por parte de la institución de manera adecuada se nos recalca que debemos tener presente que el aprendizaje es progresivo y requiere de constancia, perseverancia, y sobre todo de trabajo en equipo escuela-familia.

Al esforzarnos como padres, por intentar implementar de la mejor manera las herramientas del modelo VESS en el hogar, nos dimos cuenta que no sería sencillo, en especial porque no se ha tenido una formación del mismo; por eso la gratitud e importancia de haber tenido un gran acompañamiento de las docentes que lo conocen, lo han vivido y experimentado, sin este apoyo el propósito de generar en los niños, un neurodesarrollo completo y equilibrado de acuerdo a sus necesidades, potencializando sus habilida-

des se hubiera visto frustrado en estos tiempos de pandemia. Cuando los padres y/o mentores trabajamos de la mano con los docentes, utilizando las herramientas VESS como resultado formaremos personas autónomas, con un pensamiento crítico y reflexivo que les permitirá tener criterio para tomar decisiones en toda su vida.

¿Cómo lo estamos logrando? Se ha requerido de una constante motivación en el aprendizaje tanto en la familia como en la institución, donde el objetivo principal es generar bienestar. Por eso en el Gimnasio el Bosque trabajamos en equipo generando espacios, acciones y tiempos para complementar la comunicación, incidendo positivamente en la educación de nuestros niños.

Al principio al intentar utilizar las Llaves de Pensamiento teníamos diferentes dudas cómo, por ejemplo: ¿Qué significan? ¿Cuándo las puedo utilizar? ¿Cómo las debo utilizar? ¿Será que sí sirven para transformar el pensamiento y el comportamiento? Entre otras más, y es aquí donde la virtualidad toma un papel importante ya que no

solo la docente es una de las protagonistas sino que también nosotros como padres nos vemos obligados a aprender de las intervenciones de las docentes, a cambiar nuestras Fuerzas Culturales, algunas arraigadas incluso de años, donde es necesario una modificación en nuestro lenguaje, pensamiento y comportamiento, para por fin intentar usar de manera correcta las Llaves de Pensamiento en nuestros hijos y en nosotros mismos.

Durante este proceso observamos como nuestros hijos poco a poco con la ayuda de las docentes y el uso del modelo VESS en casa, van haciendo visible su pensamiento y van generando en ellos un pensamiento crítico y reflexivo, también como docentes el gran desafío se presenta con los padres, al intentar sacarlos de antiguos paradigmas de que solo es necesario aprender a leer, escribir, contar, sumar, etc.... y dejan a un lado las habilidades del siglo XXI, una vez que lo logramos estos se convierten en nuestros mejores aliados generando un gran impacto en el desarrollo integral de los niños y en sus familias.



YOLY ARAUJO

Profesional en Comercio Internacional- Universidad Jorge Tadeo Lozano
 Analista de Importaciones.
 Con 7 años de experiencia como líder de comunidad religiosa a cargo de niños entre los 18 meses a 11 años de edad.



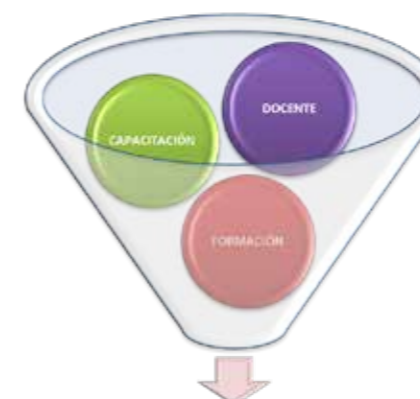
MERLY LORENA SÁNCHEZ

Licenciada en Pedagogía Infantil- Universidad Minuto de Dios.
 Coordinadora Pedagógica Junior en el Colegio Gimnasio el Bosque.
 Con 10 años de experiencia como educadora en jardines infantiles, ha brindado apoyo en diferentes áreas cognitivas en población infantil por más de 8 años.



¿SOMOS CADA VEZ MÁS INTELIGENTES? Y... ¿ESO NOS HACE MÁS HUMANOS?

La inteligencia emocional es el modo de llegar a las mentes y corazones de nuestros alumnos, que junto al fomento del pensamiento crítico es nuestra obligación como docentes para desarrollar seres humanos, capaces, no solo de elegir y vivir sus vidas con sentido y sabiduría, sino de comprender al otro, ser solidarios y aportar su granito de arena a la sociedad y al mundo, en definitiva, ser más humanos.



Innovación y transformación de la educación a favor del desarrollo humano

Desde mediados a finales del siglo pasado, se identificaron incrementos en las puntuaciones del CI en escalas de inteligencia como son los test Weiss y Raven. El llamado "Efecto Flynn" (Weiss y Flynn, 2007). Nada más y nada menos que cerca de 30 puntos desde 1940 hasta 2002. Durante años se hicieron todo tipo de hipótesis acerca del origen de estos datos. ¿Sería que nos estamos volviendo más inteligentes cada vez? ¿Tendría un origen genético y la evolución estaría detrás de estos datos? Esta última pregunta sí que tenía el consenso de los expertos. Era imposible en unas pocas décadas observar una evolución genética tan acelerada, por tanto, estos datos podrían explicarse en parte a los cambios de la sociedad; mejor nutrición, acceso a la educación o núcleos familiares más reducidos.

En las dos últimas décadas, este "Efecto Flynn" parece estar invertido, ¿significa esto que ya hemos llegado a nuestro tope de inteligencia y que estamos en declive? Sin duda la respuesta será mucho más compleja y deberíamos tener en cuenta en primer lugar qué tipo de inteligencia estamos midiendo. Cierto que ahora potenciamos más la inteligencia abstracta y el uso de la tecnología nos permite estar constantemente conectados y recibiendo estímulos. La sociedad está cambiando y son muchos los efectos que este cambio produce en el aprendizaje. Es lo que llamamos desde el Modelo VESS, el tercer educador, el contexto, el entorno; el cual marca en muchos casos la diferencia en el ritmo de aprendizaje de los alumnos.

Pero la cuestión no es si somos o no cada vez más inteligentes, sino ¿para qué estamos utilizando esta inteligencia? ¿Está únicamente al servicio de la humanidad? Y, si es así, ¿podemos inferir que cada vez somos más humanos?

Los cambios sociales hacen que la inteligencia esté evolucionando hacia una inteligencia social, con visión de grupo. A su vez, esto permite que la inteligencia emocional se postule como la más adecuada para adaptarnos a las necesidades del s XXI (y vayamos mirando el s XXII).

«La inteligencia emocional es la habilidad de las personas para percibir (en uno

mismo y en los demás) y expresar las emociones de forma apropiada, la capacidad de usar dicha información emocional para facilitar el pensamiento, de comprender y razonar sobre las emociones y de regular las emociones en uno mismo y en los demás». (Salovey y Mayer)

Actualmente vivimos en escenarios de incertidumbre y cambios constantes, por lo que la necesidad de flexibilizar se hace imperativa. Los conocimientos que tenemos hoy en día, puede que mañana ya no sean válidos, sin embargo la autorregulación, el control, el no dejarnos llevar por las emociones, es decir, nuestra inteligencia emocional es necesaria para garantizar un adecuado ajuste emocional de la sociedad. Como cita Anna Lucía Campos: "Promover el desarrollo humano va de la mano con la mejora en la calidad de la educación".

La incorporación de la inteligencia emocional en el aula, no debe ir únicamente en forma de contenidos, sino que debe ir servida en el mismo envase. El facilitador, el modelo, la referencia debe ser el docente.

Habilidades como la escucha activa, la empatía, la asertividad, la comunicación no violenta nos ayudan a alcanzar esta meta de educar desde la humanidad. Es fundamental poner el foco en la capacitación y la formación del docente para conseguir la innovación educativa a favor del desarrollo del ser humano.

Los docentes somos agentes del cambio, facilitadores de la transformación, no solo de la educación, sino de la humanidad.

NURIA DOMINGUEZ Y EVA GARCÍA

EDUCAR PARA EL FUTURO, UNA VISIÓN EVOLUTIVA

Nuevas plataformas virtuales, mayor conectividad, aislamiento social y otros agentes de cambio han despertado la evolución de nuestra especie hacia sociedades más resilientes, empáticas y adaptables al cambio.

La evolución, según Charles Darwin, radica en la adaptación de ciertos organismos de la misma especie a nuevas circunstancias externas que los obligan a cambiar de rutinas para sobrevivir. Con el tiempo, estas rutinas se convierten en nuevos hábitos que terminan modificando algunas características que resultará en la creación de una nueva especie, evolucionada.

Nuestra especie también evoluciona, los individuos necesitan adaptarse a las nuevas condiciones de vida para sobrevivir y prosperar. En este caso, el aislamiento social ocasionado por el COVID y el desarrollo tecnológico global permiten hoy, nuevos espacios de interacción que generan retos y nuevas reglas sociales en las relaciones humanas.

El cambio, paradójicamente, tan constante como el tiempo, nos enfrenta hoy a realidades que antes eran sólo conceptos futuristas, presentes sólo en películas de ficción cómo son las reuniones virtuales, las comunidades colaborativas, el cambio de paradigmas en el uso de los recursos naturales, la conectividad, la inteligencia artificial, la energía abundante, por mencionar algunos de los cambios más importantes de este milenio.

Las sociedades son un reflejo de los individuos que allí conviven y que comparten visiones comunes. El mundo de hoy, absolutamente digitalizado, nos presenta virtualmente todo lo bueno y todo lo malo que cómo humanidad hemos desarrollado. Las nuevas comunidades de

"gamers", "tiktokers", "youtubers", "Bloggers" entre otros nuevos espacios de relacionamiento digital. El libre albedrío se pone una vez más a prueba en un mundo saturado de información dónde el rol del docente y de la familia son claves para promover espacios de enriquecimiento cultural y sana diversión.

El impacto de la tecnología en todos los ámbitos, técnico, profesional, educativo, social y familiar y sus vertiginosos avances nos lleva a preguntarnos sobre el futuro de nuestra especie en el ambiente laboral. La educación hoy debe formar profesionales para los trabajos del futuro y la capacidad de las personas por adaptarse al cambio será el factor decisivo en un futuro incierto.

Así como la tecnología ha vivido una revolución vertiginosa en las últimas décadas, así también han crecido de forma significativa los movimientos humanistas y espirituales que responden a la necesidad humana de encontrar sentido y propósito a la existencia misma. Nuevas prácticas y movimientos como la alimentación consciente, meditaciones, ejercicios de relajación, sesiones de empatía grupal, actividades deportivas, de liderazgo, proyectos de responsabilidad social y otros espacios de desarrollo humanista son cada vez más habituales en el contexto escolar. Promover actividades integradoras que permitan a las personas compartir divertida, positiva y significativa es un rol vital de cada maestro y de la comunidad escolar.

Educar para ser humanos, nos obliga

a profundizar en valores que deben llevarse a la práctica a través del auto descubrimiento y la acción social. La capacidad de materializar los conceptos aprendidos es y será siempre uno de los retos más complejos de la educación. La práctica de la empatía, la resiliencia, el trabajo en equipo, el respeto mutuo, la solidaridad, la ética, la igualdad de género, el cuidado del medio ambiente, el equilibrio son algunos de los valores que hoy más que nunca debemos fortalecer con proyectos transversales que nos permitan mirar hacia el futuro.

Los ODS Objetivos de Desarrollo Sostenible impulsados por las Naciones Unidas desde el 2015 <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/> consolidan la visión de una educación que promueva mecanismos para erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar prosperidad y equidad para todos. Alinear los contenidos curriculares y vivir una cultura de empatía son algunas de las acciones concretas que podemos hacer para ser más humanos HOY. La adaptación al cambio es una de las habilidades más importantes en la formación de las generaciones actuales y futuras.



MARÍA GABRIELA BRINKMANN

Representante Edu1st Ecuador.
BA Psicología, BS Business y Marketing, Directora de Proyectos.
mgbrinkmann@edu1stvev.com.
Apasionada por la educación.

El impacto de la tecnología en todos los ámbitos, técnico, profesional, educativo, social y familiar y sus vertiginosos avances nos lleva a preguntarnos sobre el futuro de nuestra especie en el ambiente laboral. La educación hoy debe formar profesionales para los trabajos del futuro y la capacidad de las personas por adaptarse al cambio será el factor decisivo en un futuro incierto.

rima

COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL

25 AÑOS DE TRAYECTORIA

ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN PARA INSTITUCIONES EDUCATIVAS



REDES SOCIALES
POSTEOS E HISTORIAS



CAMPAÑA EN
REVISTA COLEGIO



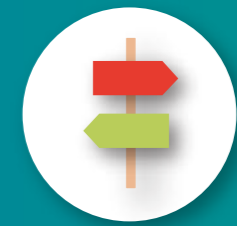
REVISTACOLEGIO.COM
BANNER, NOTA Y AGENDA



LIBROS, ANUARIOS
Y BROCHURES



CAMPAÑAS:
MAILING Y NEWSLETTERS



CARTELERÍA
INTERIOR Y EXTERIOR

revista
COLEGIO
Las mejores propuestas educativas

11-5879-3392

+ PARA MÁS INFORMACIÓN

www.rimaediciones.com edicionesrima@gmail.com [RevistaCOLEGIO](https://www.facebook.com/RevistaCOLEGIO) [Rimaediciones](https://www.instagram.com/Rimaediciones)